

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
О ПРОВЕДЕНИИ V МЕЖДУНАРОДНОГО  
КОНКУРСА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА РУССКИХ НАРОДНЫХ И  
НАЦИОНАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ «КАСПИЙСКАЯ ВОЛНА»  
12-17 НОЯБРЯ 2019 г. (АСТРАХАНЬ)

**1. Общие положения**

**1.1.** Цели конкурса – конкурс призван всемерно способствовать развитию исполнительского искусства на народных музыкальных инструментах, выявлению одаренных и перспективных музыкантов-исполнителей, укреплению культурных и дружественных связей с соседними государствами, развитию исполнительства на национальных инструментах.

Задача конкурса – объединить опыт исполнительства на народных инструментах, накопленный в различных регионах нашей страны и ближнего зарубежья, способствовать укреплению культурных и дружественных связей с соседними государствами.

**1.2.** Конкурс проводится по специальностям: баян, аккордеон, домра, балалайка, национальные народные инструменты.

**1.3.** В конкурсе могут принять участие,

- дети, обучающиеся в образовательных учреждениях дополнительного образования (музыкальных школах, детских школах искусств, центрах эстетического воспитания, музыкальных лицеях и др.);
- учащиеся средних специальных музыкальных учебных заведений,
- студенты вузов;
- аспиранты, ассистенты-стажеры, концертирующие исполнители.

**1.4.** Для участников конкурса определены семь категорий:

1-я категория – учащиеся ДМШ и ДШИ с 12 до 13 лет;

2-я категория – учащиеся ДМШ и ДШИ с 14 до 16 лет включительно;

3-я категория – учащиеся I-II курсов музыкальных училищ;

4-я категория – учащиеся III-IV курсов музыкальных училищ;

5-я категория – студенты консерваторий;

6-я категория – концертирующие исполнители, ассистенты-стажеры, работники концертных организаций (возраст до 33 лет включительно);

7-я категория – исполнители на национальных народных инструментах (возраст не регламентируется).

**1.5.** Учредителями конкурса являются Министерство культуры Российской Федерации, Астраханская государственная консерватория.

**1.6.** Оргкомитет формируется Ученым Советом консерватории и согласовывается с Министерством культуры Российской Федерации.

1.7. Конкурс проводится с 12 по 17 ноября 2019 года в г. Астрахани на базе Астраханской государственной консерватории.

1.8. Жюри конкурса формируется из числа наиболее авторитетных музыкантов России и ближнего зарубежья.

## 2. Условия участия и подачи заявок

2.1. Для участия в конкурсе в Оргкомитет представляются следующие документы:

- заполненная заявка с полной программой по турам (с указанием автора, названия сочинения и продолжительностью звучания);
- ксерокопия заполненных страниц паспорта, ИНН, страхового свидетельства государственного пенсионного страхования;
- ксерокопия документа о музыкальном образовании или справка из музыкального учебного заведения;
- краткая творческая биография (образование, имена педагогов, участие в конкурсах и фестивалях, концертная деятельность);
- две цветные глянцевые фотографии (13x18 см.) или цифровой вариант, представленный по электронной почте;
- заявка на предоставление мест в общежитии или бронирование мест в гостинице.
- Согласие на обработку персональных данных:
  - Форма 1 - Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника конкурса;
  - Форма 2 - Согласие на обработку персональных данных совершеннолетнего участника конкурса.
- Квитанция об оплате вступительного взноса (предоставляется при регистрации)

Данные документы необходимо направить до 1 ноября 2019 года по адресу:

**414000, г. Астрахань, ул. Советская, д.23, Астраханская государственная консерватория (с пометкой «Каспийская Волна»),  
тел./факс (8512) 51-93-11, 51-69-11., 8-905-361-31-12  
электронной почтой на адрес: [ast-conservatory@mail.ru](mailto:ast-conservatory@mail.ru)**

В случае пересылки почтой, дата отправления документов определяется по почтовому штемпелю.

**Внимание! Принимается только полный пакет документов!**

2.2. Каждый кандидат будет извещён Оргкомитетом о допуске к конкурсу не позднее 1 ноября 2019 г.

2.3. Документы, направленные в Оргкомитет, не возвращаются.

### **3. Порядок проведения конкурса**

**3.1.** Конкурсные испытания в I, II, III, IV и VII категориях проводятся в один тур, в V и VI категориях в два тура. Все конкурсные прослушивания проводятся публично.

**3.2.** Порядок выступления определяется жеребьёвкой и сохраняется до конца конкурса.

**3.3.** Каждое произведение может быть исполнено только в одном туре конкурса. Конкурсная программа исполняется участником наизусть.

**3.4.** Количество участников, допущенных ко 2-ому туру, определяет жюри конкурса.

**3.5.** Каждому участнику конкурса предоставляется акустическая репетиция (15 минут) на каждый тур.

**3.6.** Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

### **4. Премии и награды**

**4.1.** Для оценки выступления Оргкомитет приглашает жюри, в состав которого входят известные исполнители и педагоги. Жюри имеет право присуждать не все места - делить их, а также назначать специальные призы.

**4.2.** Победителям конкурса, занявшим 1, 2, 3 места по I и II категории, присваивается звание лауреата; победителям конкурса, занявшим 1, 2, 3 места по III, IV, V, VI и VII категории, присваивается звание лауреата; занявшим 4, 5, 6 места, присваивается звание дипломанта. Преподаватели, подготовившие лауреатов и дипломантов конкурса, а также все участники второго тура награждаются грамотами. Дипломами и грамотами награждаются лучшие концертмейстеры конкурса.

**4.3.** Государственные и общественные организации, творческие союзы, средства массовой информации, учреждения, фирмы и частные лица по согласованию с оргкомитетом и жюри конкурса могут учреждать призы для участников конкурса.

### **5. Финансовые условия**

**5.1.** Вступительный взнос для участников конкурса I и II категории составляет 1500 (одна тысяча пятьсот) рублей, для участников III, IV, V, VI, VII категорий составляет 2000 (две тысячи) рублей и оплачивается во время регистрации.

**5.2.** Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе (проезд, проживание, суточные) совершает направляющая организация или сами участники.

**5.3.** Лауреаты конкурса обязаны безвозмездно выступить в заключительном концерте конкурса.

**5.4.** Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию конкурсных прослушиваний и концертов на ТВ и радио без дополнительных выплат участникам. Все права на аудио и видеозаписи, произведённые во время конкурса, принадлежат Оргкомитету.

**5.5.** Оргкомитет высылает зарубежным участникам официальное приглашение, по получении которого зарубежные участники самостоятельно оформляют паспорта и визы для въезда на территорию Российской Федерации.

**5.6.** Оргкомитет оказывает содействие участникам и сопровождающим их лицам в бронировании гостиниц (по предварительным заявкам) и посещении конкурсных мероприятий.

**5.7.** Оргкомитет не обеспечивает участников конкурса и сопровождающих их лиц какими-либо видами страхования.

## **Программные требования конкурса**

### **Специальность «Домра, балалайка»**

#### **1-я категория (до 10 мин.)**

- 1) Переложение произведения русского или зарубежного композитора.
- 2) Кантилена.
- 3) Пьеса по выбору.

#### **2-я категория (до 15 мин.)**

- 1) Произведение крупной формы (концерт, соната, сонатина – I часть, или II и III части, или сюита – не менее 3-х контрастных частей, или вариации),
- 2) Кантилена.
- 3) Пьеса по выбору.

#### **3-я категория (до 20 мин.)**

- 1) Оригинальное произведение крупной формы.
- 2) Кантилена
- 3) Пьеса по выбору

#### **4-я категория (до 25 мин.)**

- 1) Произведение старинного композитора XVII-XVIII вв.
- 2) Оригинальное произведение крупной формы.
- 3) Кантилена
- 4) Пьеса по выбору

#### **5-я категория**

##### **1-тур**

- 1) Произведение старинного композитора XVII-XVIII вв.
- 2) Оригинальное произведение
- 3) Пьеса по выбору

##### **2-тур**

Свободная программа (до 25 мин.) с обязательным исполнением крупной формы

#### **6-я категория**

##### **1-тур**

- 1) Произведение старинного композитора XVII-XVIII вв.
- 2) Оригинальное произведение
- 3) Пьеса по выбору

##### **2-тур**

Свободная программа (до 25 мин.) с обязательным исполнением крупной формы

### **Специальность «Баян, аккордеон»**

#### **1-я категория (до 10 мин.)**

- 1) Произведение с элементами полифонии
- 2) Обработка народной мелодии или пьеса на фольклорной основе.
- 3) Пьеса по выбору

#### **2-я категория (до 15 мин.)**

- 1) Полифоническое произведение,
- 2) Произведение крупной формы (концерт, соната, сонатина – I часть, или II и III части, или сюита – не менее 3-х частей),
- 3) Пьеса по выбору

#### **3-я категория (до 20 мин.)**

- 1) Полифоническое произведение.
- 2) Кантилена.
- 3) Virtuозное произведение.

#### **4-я категория (до 25 мин.)**

- 1) Полифоническое произведение (с фугой не менее трёх голосов.)
- 2) Кантилена
- 3) Virtuозное произведение.
- 4) Пьеса по выбору

#### **5-я категория**

##### **1-тур**

- 1) Полифоническое сочинение с фугой не менее трёх голосов
- 2) Крупная форма венских классиков (сонатное аллегро или 2,3 части сонаты)
- 3) Virtuозная пьеса

##### **2-й тур**

Свободная программа (до 25 мин.) с обязательным исполнением оригинального циклического сочинения и кантилены.

#### **6-я категория**

##### **1-тур**

- 1) Полифоническое сочинение с фугой не менее трёх голосов
- 2) Крупная форма венских классиков (сонатное аллегро или 2,3 части сонаты)
- 3) Virtuозная пьеса

##### **2-й тур**

Свободная программа (до 25 мин.) с обязательным исполнением оригинального циклического сочинения и кантилены.

Специальность «Национальные народные инструменты»»

#### **7-я категория**

Свободная программа с обязательным включением произведения русского или зарубежного композитора XVIII-XIX в. (до 15 мин.)

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**  
в V Международном конкурсе исполнителей на русских народных и  
национальных инструментах «Каспийская волна»  
Астраханская государственная консерватория,  
(12-17 ноября 2019г.)

1. Фамилия, Имя, Отчество \_\_\_\_\_

2. Дата и место рождения \_\_\_\_\_

3. Гражданство \_\_\_\_\_

4. Группа участия конкурсанта \_\_\_\_\_

5. Образование \_\_\_\_\_  
(какое учебное заведение окончено и когда)

6. Место работы или учебы \_\_\_\_\_

7. Фамилия, имя педагога/педагогов,  
ученая степень и должность \_\_\_\_\_

8. Участие в конкурсах, награды \_\_\_\_\_

9. Укажите, участвуете ли Вы в конкурсе со своим концертмейстером (его ФИО), или  
выступаете с концертмейстером, предложенным Оргкомитетом \_\_\_\_\_

11. Укажите программу конкурсного выступления (по турам) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

---

12. Контакты: адрес места жительства (с указанием почтового индекса), телефон, факс, e-mail \_\_\_\_\_

---

13. Необходимость в гостинице (общежитии) с указанием количества женских и мужских мест, точных сроков проживания, времени заезда \_\_\_\_\_

---

С условиями конкурса ознакомлен и согласен

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г.

Подпись \_\_\_\_\_



**Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника конкурса**

Я, \_\_\_\_\_  
зарегистрированный(ая) по адресу \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

как законный представитель своего несовершеннолетнего ребёнка свободно, своей волей и в своем интересе даю согласие уполномоченным должностным лицам ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория» (далее - Консерватория) на обработку (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) следующих персональных данных:

- Фамилия, имя, отчество
- Год, месяц, дата рождения, место рождения
- Гражданство
- Документ, удостоверяющий личность
- Данные о месте жительства, почтовый адрес, телефон
- Номер страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования
- Идентификационный номер налогоплательщика;

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью использования в работе по организации подготовки и проведения V Международного конкурса исполнителей на русских народных и национальных инструментах «Каспийская волна», проходящего в ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория» 12-17 ноября 2019 года

Данное согласие действует с момента подачи заявки на участие в конкурсе.

Я не возражаю, если указанные персональные данные моего ребёнка будут храниться в архиве ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория», в связи с хранением материалов по конкурсу, в котором он(а) участвовал(а).

(подпись) \_\_\_\_\_ (расшифровка) \_\_\_\_\_

« » \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

**Форма 2**

**Согласие на обработку персональных данных совершеннолетнего участника конкурса**

Я, \_\_\_\_\_

зарегистрированный(ая) по адресу \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

свободно, своей волей и в своем интересе даю согласие уполномоченным должностным лицам ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория» (далее - Консерватория) на обработку (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) следующих персональных данных:

- Фамилия, имя, отчество
- Год, месяц, дата рождения, место рождения
- Гражданство
- Документ, удостоверяющий личность
- Данные о месте жительства, почтовый адрес, телефон
- Номер страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования
- Идентификационный номер налогоплательщика;

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью использования в работе по организации подготовки и проведения V Международного конкурса исполнителей на русских народных и национальных инструментах «Каспийская волна», проходящего в ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория» 12-17 ноября 2019 года.

Данное согласие действует с момента подачи заявки на участие в конкурсе.

Я не возражаю, если указанные персональные данные будут храниться в архиве ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория», в связи с хранением материалов по конкурсу, в котором я участвовал(а).

(подпись) \_\_\_\_\_ (расшифровка) \_\_\_\_\_

ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория»			
<b>Образец заполнения платежного поручения</b>			
<b>БИК</b>			
<b>Сч. №</b>			
<b>Сч. №</b>			
<b>Вид оп.</b>	01	<b>Срок плат.</b>	
<b>Наз. пл.</b>		<b>Очер.плат.</b>	
<b>Код</b>		<b>Рез.поле</b>	
<b>Назначение платежа</b>			

**Реквизиты для заполнения платёжного поручения**

УФК по Астраханской области  
 ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория» д/с 20256X14090  
 ИНН 3015010127 КПП 301501001  
 ОТДЕЛЕНИЕ АСТРАХАНЬ Г.АСТРАХАНЬ БИК 041203001  
 Р/сч 40501810400002000002  
 ОКТМО 12701000  
 ОКПО 02175784  
 ОКОГУ 13135  
 ОКВЭД 80.30.1  
 ОКОНХ 92110  
 ОГРН 1023000838640  
КБК 0000000000000000000130