

«СОГЛАСОВАНО»

Директор Департамента науки и образования
Министерства культуры Российской Федерации



А.О. Аракелова

М.П.

« 2015 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Ректор ФГБОУ ВО «Астраханская
государственная консерватория»



(наименование учреждения)

А.В. Мостыканов
(Ф.И.О)

М.П.

« 2015 г.

КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ДЛЯ ПРИЕМА НА ОБУЧЕНИЕ ЗА СЧЕТ СРЕДСТВ ФИЗИЧЕСКИХ И ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ НА 2016/2017 УЧЕБНЫЙ ГОД

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Астраханская государственная консерватория»
(наименование учреждения)

№ п/п	Код	Наименование направления подготовки (специальности)	Наименование профиля (специализации)	Количество мест для приема на обучение за счет средств физических и юридических лиц на 2016/2017 учебный год			
				Всего	Очно	Очно-заочно	Заочно
Программы бакалавриата							
	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	4	2	-	2
	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение	4	2	-	2
	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано	3	1	-	2
	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые струнные инструменты	3	1	-	2
	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты	3	1	-	2
	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	3	1	-	2
	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Национальные инструменты народов России	2	1	-	1
	53.03.03	Вокальное искусство	Академическое пение	6	1	-	5

	53.03.04	Искусство народного пения	Хоровое народное пение	4	1	-	3
	53.03.04	Искусство народного пения	Сольное народное пение	4	1	-	3
	53.03.05	Дирижирование	Дирижирование академическим хором	3	1	-	2
	53.03.05	Дирижирование	Дирижирование оркестром народных инструментов	3	2	-	1
	53.03.05	Дирижирование	Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	3	2	-	1
	53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Музыковедение	4	1	-	3
	53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Музыкальная педагогика	1	1	-	0
				47	19	-	28
Итого по программам бакалавриата							
Программы магистратуры							
	53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано	5	5	-	-
	53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые струнные инструменты	3	3	-	-
	53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты	3	3	-	-
	53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	3	3	-	-
	53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Национальные инструменты народов России	0	0	-	-
	53.04.02	Вокальное искусство	Академическое пение	5	5	-	-
	53.04.04	Дирижирование	Дирижирование академическим хором	2	2	-	-
	53.04.04	Дирижирование	Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	1	1	-	-
				22	22	-	-
Итого по программам магистратуры							

Программы специалитета							
	52.05.01	Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	5	0	-	5
	53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	1	1	-	-
	53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты	1	1	-	-
	53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты	1	1	-	-
	53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты	1	1	-	-
	53.05.04	Музыкально-театральное искусство	Искусство оперного пения	2	2	-	-
	53.05.05	Музыковедение	Музыковедение	1	1	-	-
Итого по программам специалитета				12	7	-	5
Программы ассистентуры-стажировки							
	53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)		9	9	-	-
	53.09.02	Искусство вокального исполнительства (по видам)		5	5	-	-
	53.09.05	Искусство дирижирования (по видам)		2	2	-	-
Итого по программам ассистентуры-стажировки				16	16	-	-
Программы аспирантуры							
	50.00.00	Искусствоведение		2	2	-	-
Итого по программам аспирантуры				2	2	-	-
ИТОГО ПО УЧРЕЖДЕНИЮ				99	66	-	33

Ответственный исполнитель: Балбина Наталья Михайловна, тел. 8(8512) 51-14-85, nbaly@yandex.ru