

## Научный отчет накануне 45-летия

В Российской академии музыки имени Гнесиных при поддержке РГНФ состоялась Международная научная конференция «Музыкальная наука в XXI веке: пути и поиски».

Она была задумана к 70-летию РАМ имени Гнесиных и к 140-летию со дня рождения основательницы Гнесинского дома Е.Ф.Гнесиной. В конференции приняли участие музыковеды, преподаватели консерваторий РФ, ученые из Беларуси, Азербайджана, США, Японии, Китая, Индии, Тайваня.

Обсуждали широкий круг проблем современной музыкальной науки в секциях «Проблемы отечественной музыки», «Музыкальные культуры мира», «Проблемы зарубежной музыки и музыкального театра», «Музыка в кино и анимации», «Музыкальное образование в контексте культуры», «Исполнительство и педагогика».

В первый день состоялось заседание

секции «Музыкальная наука вчера и сегодня: направления, школы, творческие взаимодействия». Проректор по научной работе Астраханской консерватории, доктор искусствоведения, профессор **А.В. Саввина** в докладе «Научная деятельность Астраханской консерватории» рассказала о достижениях вуза за последние годы: о проведенных конференциях, об изданных монографиях, сборниках статей, журналах и учебных пособиях, о подготовке и защите кандидатских и докторских диссертаций. В ноябре консерватория отмечает 45-летие.

**В.О. ПЕТРОВ,**

доцент кафедры  
теории и истории музыки АГК