

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования**

«Астраханская государственная консерватория (академия)»

(полное наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)

| № | Наименование образовательной программы | Категория слушателей | Форма обучения | Объем часов реализуемой программы |
|----|---|--|--|-----------------------------------|
| 1. | Краткие курсы повышения квалификации по программам базовых специальностей консерваторского цикла: “фортепиано”, “клавесин”, “струнные инструменты”, “духовые и ударные инструменты”, “народные инструменты”, “дирижирование оркестром народных инструментов”, “академическое сольное пение”, “народное пение”, “дирижирование академическим хором”, “камерный ансамбль и концертмейстерская подготовка”, “музыковедение”, «симфоническое дирижирование» | Преподаватели музыкальных школ, школ искусств, музыкальных колледжей, училищ культуры, специалисты и руководители учреждений культуры, филармонии, музыкального театра, радио, телевидения | С отрывом и без отрыва от производства | 72 часа |
| 2. | Специальная программа с учетом потребностей рынка труда: “дисциплины гуманитарно-общественного цикла в творческих учебных заведениях” “преподавание музыки, пения в общеобразовательных учебных заведениях” «подготовка солистов-вокалистов и солистов-инструменталистов для музыкального театра и филармонии | специалисты и руководители учреждений культуры, филармонии, музыкального театра, радио, телевидения | С отрывом и без отрыва от производства | Более 100 часов |

| | | | | |
|----|--|--|----------------------------|------------------|
| 3. | Профессиональная переподготовка | Руководители симфонических и народных оркестров, оперные певцы, солисты филармоний, педагоги музыкальных училищ и музыкальных школ | без отрыва от производства | Более 500 часов |
| 4. | Программы дополнительного профессионального образования сроком обучения 3 года для подготовки преподавателей высших школ, солистов, артистов-инструменталистов оперных театров и филармоний по программам базовых специальностей консерваторского цикла (творческие специальности) | | без отрыва от производства | Более 1000 часов |