

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Астраханская государственная консерватория"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

Ректор _____ А.В. Мостыканов
" " _____ 20__ г.

по программе магистратуры

53.04.01

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство. Инструменты эстрадного оркестра

Кафедра: Кафедра духовых и ударных инструментов

Факультет: Оркестровый

Квалификация: магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2023

Учебный год _____

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 815 от 23.08.2017

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский

педагогический

культурно-просветительский

художественно-творческий

СОГЛАСОВАНО

Декан _____

_____ / Н.Е. Муравьева /

План Учебный план магистратуры '5. 53.04.01 Эстрада.plx', код направления 53.04.01, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля		з.е.		Итого акад.ча	Курс 1								Курс 2								
			Экза мен	Зачет	Эксперт тное	Факт		Ауд.	Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4			
									з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ
Считать в плане	Индекс	Наименование																						
Блок 1. Дисциплины (модули)					73	73	1158	18	102	170	68	21	160	160	64	18	34	153	68	16		124	55	
Обязательная часть					42	42	584	10	102	34	51	14	160	32	48	9	34		68	9			55	
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	2		3	3	66	1	34			2	32											
+	Б1.О.02	Иностранный язык	2		4	4	66	2		34		2		32										
+	Б1.О.03	Теория культуры	2		2	2	66	1	34			1	32											
+	Б1.О.04	Основы государственной культурной политики РФ		2	2	2	32					2	32											
+	Б1.О.05	Источниковедение и текстология музыки		2	3	3	66	2	34			1	32											
+	Б1.О.06	Методология научного исследования		3	2	2	66					1	32		1	34								
+	Б1.О.07	Специальный инструмент	1234		18	18	158	3			34	3			32	5			51	7			41	
+	Б1.О.08	Научная работа по специальной дисциплине		1234	8	8	64	1			17	2			16	3			17	2			14	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					31	31	574	8		136	17	7		128	16	9		153		7		124		
+	Б1.В.01	Ансамбль	1234		7	7	128	2		34		2		32		2		34		1			28	
+	Б1.В.02	Оркестровый класс	1234		18	18	382	5		102		3		96		5		102		5			82	
+	Б1.В.03	Импровизация	34		3	3	31								2		17		1			14		
+	Б1.В.04	Аранжировка		12	3	3	33	1			17	2			16									
Блок 2. Практика					41	41	25	12			1	9		4	9	12				8		4	7	
Обязательная часть					41	41	25	12			1	9		4	9	12				8		4	7	
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		2	5	5	4	3				2		4										
+	Б2.О.02(У)	Педагогическая практика		2	2	2	8	1				1			8									
+	Б2.О.03(П)	Исполнительская практика		4	10	10	4								6				4			4		
+	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика		4	2	2	7								1				1			7		
+	Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа		4	22	22	2	8			1	6			1	5				3				
Блок 3. Государственная итоговая аттестация					6	6														6				
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			3	3														3				
+	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			3	3														3				
ФТД. Факультативные дисциплины					4	4	62								2		34		2			28		
+	ФТД.01	Деловой английский язык в концертной деятельности		4	4	4	62								2		34		2			28		

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б1.О.03	Теория культуры	
Б1.О.04	Основы государственной культурной политики РФ	
Б1.О.05	Источниковедение и текстология музыки	
Б1.О.06	Методология научного исследования	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.07	Специальный инструмент	
Б1.В.01	Ансамбль	
Б1.В.02	Оркестровый класс	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.В.01	Ансамбль	
Б1.В.02	Оркестровый класс	
Б1.В.03	Импровизация	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.01	Деловой английский язык в концертной деятельности	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.03	Теория культуры	
Б1.О.04	Основы государственной культурной политики РФ	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.01	Деловой английский язык в концертной деятельности	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
Б1.О.07	Специальный инструмент	
Б1.В.01	Ансамбль	
Б1.В.02	Оркестровый класс	
Б1.В.03	Импровизация	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б1.О.03	Теория культуры	
Б1.О.04	Основы государственной культурной политики РФ	
Б1.В.04	Аранжировка	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
Б1.О.07	Специальный инструмент	
Б1.В.01	Ансамбль	
Б1.В.02	Оркестровый класс	
Б1.В.04	Аранжировка	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
Б1.О.05	Источниковедение и текстология музыки	
Б1.О.06	Методология научного исследования	
Б1.О.08	Научная работа по специальной дисциплине	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-1	Способен самостоятельно определять проблему и основные задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно- исследовательской работы аналитические методы и использовать их для решения поставленных задач исследования	-
Б1.О.05	Источниковедение и текстология музыки	
Б1.О.06	Методология научного исследования	
Б1.О.08	Научная работа по специальной дисциплине	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-2	Способен руководить организациями, осуществляющими деятельность в сфере искусства и культуры	-
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-3	Способен организовывать культурно- просветительские проекты в области музыкального искусства на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры) и участвовать в их реализации в качестве исполнителя	-
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПКО-1	ПКО-1 Способен музыкально- исполнительскую деятельность сольно и в составе профессиональных творческих коллективов	ПК
Б1.О.07	Специальный инструмент	
Б1.В.01	Ансамбль	
Б1.В.02	Оркестровый класс	
Б1.В.03	Импровизация	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПКО-2	ПКО-2 Способен овладевать разнообразным по стилистике классическим и современным профессиональным репертуаром, создавая индивидуальную художественную интерпретацию музыкальных произведений	ПК
Б1.О.07	Специальный инструмент	
Б1.В.01	Ансамбль	
Б1.В.02	Оркестровый класс	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПКО-3	Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования по направлениям подготовки музыкально-инструментального искусства и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	ПК
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры '5. 53.04.01 Эстрада.plx', код направления 53.04.01, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.О.01	Философия науки и искусства	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.03	Теория культуры	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.04	Основы государственной культурной политики РФ	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.05	Источниковедение и текстология музыки	УК-1; ОПК-4; ПК-1
Б1.О.06	Методология научного исследования	УК-1; ОПК-4; ПК-1
Б1.О.07	Специальный инструмент	УК-2; УК-6; ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.О.08	Научная работа по специальной дисциплине	ОПК-4; ПК-1
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.В.01	Ансамбль	УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.В.02	Оркестровый класс	УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.В.03	Импровизация	УК-3; УК-6; ПК-1
Б1.В.04	Аранжировка	ОПК-1; ОПК-2
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ПК-1; ПК-2
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	ОПК-3; ПК-3
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика	УК-2; УК-6; ПК-1; ПК-2
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	ОПК-3; ПК-3
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа	УК-1; ОПК-4; ПК-1
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-4; УК-5
ФТД.01	Деловой английский язык в концертной деятельности	УК-4; УК-5