

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО "АСТРАХАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ"

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 12

53.03.02

Профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

Кафедра: Кафедра народных инструментов

Факультет: Оркестровый

Квалификация: Артист ансамбля, артист оркестра, концертмейстер, руководитель творческого коллектива, преподаватель

Программа подготовки: академический бакалавриат

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
-	организационно-управленческий



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Мостыканов А.В.

20 21 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2021

Учебный год

2021-2022

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Декан

/ Усманова А.Р./

План Учебный план бакалавриата '53.03.02_Баян, аккордеон.plx', код направления 53.03.02, профиль : Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты, год начала подготовки 2021

-	-	Форма контроля		з.е.	Итого акад.ч	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4																									
		Экзам	Зачет			Экспертное	Факт	Ауд.	Семестр 1			Семестр 2			Семестр 3			Семестр 4			Семестр 5			Семестр 6			Семестр 7			Семестр 8													
									з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Лек	Пр	ИЗ							
Блок 1.Дисциплины (модули)						219	219	3923.5	29	153	411	59.5	29	96	342	56	29	34	377	76.5	29	64	406	72	28	102	377	68	28	64	346	96	26	51	306	93.5	21	28	196	49			
Обязательная часть						143	143	2111.5	21	153	221	51	21	96	160	48	18	34	102	51	18	64	128	48	19	102	136	51	15	64	96	48	18	51	187	59.5	13	28	84	49			
+	Философия	5	4	4	4	66																																					
+	Иностранный язык	24	13	7	7	132	1		34		3		32		1		34		2		16	16		2																			
+	Всеобщая история, история России	2	3	6	6	100	2	17	17		2	16	16		2	17	17																										
+	Русский язык и культура речи		1	2	2	34	2	17	17																																		
+	Современные информационные технологии		1	2	2	34	2		34																																		
+	Безопасность жизнедеятельности		1	2	2	34	2	34																																			
+	Основы научных исследований		8	4	4	77.5																											2		34	8.5	2		28	7			
+	Музыкальная педагогика и психология		2	3	3	66	1	17	17		2	16	16																														
+	Эстетика и теория искусства		7	5	5	66																						2	16	16		3	17	17									
+	История зарубежной музыки	1234		11	11	132	3	17	17		2	16	16		4	17	17		2		16	16																					
+	История русской музыки	56		5	5	66																			3	17	17		2	16	16												
+	История отечественной музыки	78		6	6	62																																					
+	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	8	7	6	6	62																																					
+	Сольфеджио		2	3	3	66	1		34		2		32																														
+	Основы государственной культурной политики РФ		2	2	2	32					2	32																															
+	Правовое регулирование в области культуры		1	2	2	34	2	34																																			
+	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	7		5	5	100																			2	17	17		1	16	16												
+	Физическая культура и спорт		8	2	2	62																																					
+	Гармония	2		3	3	66	1		34		2		32																														
+	История исполнительского искусства	7		5	5	100																			2		34		1		32												
+	Фортепиано	36	5	14	14	99	1			17	2			16	3				17	2			16	3				17	3														
+	Музыка народов мира		5	3	3	66														2	16	16		1	17	17																	
+	Социология		5	3	3	66														1	16	16		2	17	17																	
+	Этика		2	3	3	66	1	17	17		2	16	16																														
+	Специальный инструмент	12345678		29	29	291	2			34	2			32	7				34	6			32	2			34	4															
+	Методика обучения игре на инструменте	6		4	4	66																		2	17	17		2	16	16													
+	Музыкальная форма	4	3	2	2	66									1		34						1		32																		
Часть, формируемая участниками образовательных						76	76	1812	8		190	8.5	8		182	8	11		275	25.5	11		278	24	9		241	17	13		250	48	8		119	34	8		112				
+	Ансамбль	35678	4	14	14	143									1		17			2		32	2		17	2	32	3		17	4												
+	Оркестровый класс	1238	4567	31	31	780	6		102		5		96		4		102		3		96	3		102	3		96	3		102	4												
+	Народное музыкальное творчество		4	2	2	66									1		34			1		32																					
+	Изучение педагогического репертуара		6	4	4	66																		2		34	2		32														
+	Дирижирование		4	5	5	33	1			8.5	2			8	1																												
+	Аранжировка и обработка народных мелодий		7	2	2	33																																					
+	Фольклорный ансамбль		6	5	7	198	1		34		1		32		1		34																										
+	Изучение инструментов народного оркестра (родственный инструмент)		4		3	33									1																												
+	Концертмейстерский класс		67	3	3	33																																					
+	Инструментовка		6	2	2	33																		1			17	1															
+	Инструментоведение		4	3	3	66									2		34																										
+	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		246			328			54				54				54										54			58													
+	Общая физическая подготовка		246			328			54				54				54										54			58													
-	Спортивные секции		246			328			54				54				54										54			58													
Блок 2.Практика						15	15	49.5	1				1		1					1						2		8.5	2		8		3		8.5	8.5	4		9	7			
Обязательная часть						15	15	49.5	1				1		1					1						2		8.															

