

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 12 от 06.07.2018

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки

53.09.01

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)

Квалификация:
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 2г

+	Виды профессиональной деятельности
+	педагогическая деятельность
+	концертно-исполнительская деятельность
+	музыкально-просветительская деятельность

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018

Учебный год 2018-2019

Образовательный стандарт № 847 от 17.08.2015



УТВЕРЖДАЮ

Ректор,
профессор

Мостыканов

Мостыканов А.В.

			Форма контроля			з.е.		-		Итого акад.часов										Курс 1										Курс 2										Зарегистрированная кафедра																												
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экс-нен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Сем. 1					Сем. 2					Сем. 3					Сем. 4					Код	Наименование	Компетенции																																
														з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек				Лаб	Пр	СР	Конт роль																												
Блок 1.Дисциплины (модули)																																																																				
Базовая часть																																																																				
+	Б1.Б.01	История и философия культуры и искусства	3					8	8	36	288	288	108	153	27	2	36			36		2	36			36		4	36			81	27							УК-1; УК-2; УК-3																												
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	24	3				14	14	36	504	504	144	216	144	2			36	36		5			36	54	90	3			36	72		4			36	54	54		УК-5																											
+	Б1.Б.03	Специальность: 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)		24		24	24	36	864	864	144	720		8			36	252		4			36	108		10			36	324		2			36	36			ПК-5; ПК-1; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-12; ПК-11; ПК-10																													
+	Б1.Б.04	Методика преподавания специальных творческих дисциплин высшей школы		34		10	10	36	360	360	72	288		2			18	54		3			18	90		4			18	126		1			18	18			ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-8																													
+	Б1.Б.05	Изучение репертуара высшей школы	4	23		10	10	36	360	360	72	234	54	2			18	54		3			18	90		2			18	54		3			18	36	54		ПК-5; ПК-9																													
+	Б1.Б.06	Педагогика высшей школы	1			6	6	36	216	216	36	126	54	6			36	126	54																			ПК-1; ПК-2; ПК-5																														
+	Б1.Б.07	Психология художественного творчества		4		5	5	36	180	180	36	144																				5			36	144																																
																																			77	77			2772	2772	612	1881	279	22	36		144	558	54	17	36			108	378	90	23	36		108	657	27	15			144	288	108
Вариативная часть																																																																				
+	Б1.В.01	Основы музыкального содержания		1		3	3	36	108	108	18	90		3	18				90																																																	
+	Б1.В.02	Актуальные проблемы музыкального искусства		3		2	2	36	72	72	18	54											2	18				54																																								
+	Б1.В.03.01	Дисциплины по выбору		1		5	5		180	180	36	144		5	36				144																																																	
+	Б1.В.03.01.01	Нормативно-правовые основы ВО		1		5	5	36	180	180	36	144		5	36				144																																																	
-	Б1.В.03.01.02	Современные информационные технологии		1		5	5	36	180	180	36	144		5	36				144																																																	
																																			10	10			360	360	72	288		8	54			279						2	18			54										
																																			87	87			3132	3132	684	2169	279	30	90		144	792	54	17	36			108	378	90	25	54		108	711	27	15			144	288	108
Блок 2.Практики																																																																				
Вариативная часть																																																																				
+	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	4	2				9	9	36	324	324		297	27	2			72		2				72		3				108		2				45	27																														
+	Б2.В.02(Т)	Творческая практика	4	2				30	30	36	1080	1080		1053	27	7			252		8				288		10			360		5				153	27																															
																																			39	39			1404	1404		1350	54	9			324		10			360		13			468		7			198	54					
																																			39	39			1404	1404		1350	54	9			324		10			360		13			468		7			198	54					
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																																																				
Базовая часть																																																																				
+	Б3.Б.01	Представление творческо-исполнительской работы	4					4	4	36	144	144		117	27																	4				117	27																															
+	Б3.Б.02(Д)	Защита реферата	4					2	2	36	72	72		45	27																	2				45	27																															
																																			6	6			216	216		162	54																				6			162	54	
																																			6	6			216	216		162	54																				6			162	54	