

Перечень вступительных испытаний по программам специалитета, их приоритетность, максимальное количество баллов; минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания, установленные Консерваторией для каждого вступительного испытания, за исключением перечня и форм вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам специалитета для иностранных граждан и лиц без гражданства, поступающих на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг на очную форму обучения и минимальным баллам по ним

Код направления подготовки (специальности)	Направление подготовки (специальность)	Специализация	Вид вступительных испытаний	Наименование вступительных испытаний (предмет)	Приоритет вступительного испытания	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Специализация Фортепиано	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: инструментальное искусство	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: инструментальное искусство	2	50	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	3	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	4	40	100
		Специализация Концертные струнные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: инструментальное искусство	1	50	100

			Собеседование	Коллоквиум: инструментальное искусство	2	50	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	3	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	4	40	100
		Специализация Концертные духовые и ударные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: инструментальное искусство	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: инструментальное искусство	2	50	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	3	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	4	40	100
		Специализация Концертные народные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: инструментальное искусство	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: инструментальное	2	50	100

				искусство			
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	3	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	4	40	100
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Специализация Художественное руководство академическим хором	Творческое испытание	Дирижирование	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: дирижирование	2	50	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	3	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	4	40	100
53.05.04	Музыкально-театральное искусство	Специализация Искусство оперного пения	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: сольное пение	1	50	100
			Собеседование	Коллоквиум: сольное пение	2	50	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	3	40	100
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература, либо Отечественная литература	4	40	100

			предметам				
--	--	--	-----------	--	--	--	--

Перечень и формы вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение программам специалитета для поступающих, имеющих среднее общее образование*

Код направления подготовки (специальности)	Направление подготовки (специальность)	Профиль	Вид вступительных испытаний	Наименование вступительных испытаний (предмет)	Приоритет вступительного испытания	Форма проведения вступительного испытания	
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Специализация Фортепиано	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: инструментальное искусство	1	Прослушивание	
			Собеседование	Коллоквиум: инструментальное искусство	2	Собеседование	
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	3	ЕГЭ	
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	4	ЕГЭ	
	Специализация Концертные струнные инструменты			Творческое испытание	Исполнение сольной программы: инструментальное искусство	1	Прослушивание
				Собеседование	Коллоквиум: инструментальное	2	Собеседование

			искусство		
		Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	3	ЕГЭ
		Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	4	ЕГЭ
	Специализация Концертные духовые и ударные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: инструментальное искусство	1	Прослушивание
		Собеседование	Коллоквиум: инструментальное искусство	2	Собеседование
		Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	3	ЕГЭ
		Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	4	ЕГЭ
	Специализация Концертные народные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: инструментальное искусство	1	Прослушивание
		Собеседование	Коллоквиум: инструментальное искусство	2	Собеседование
		Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	3	ЕГЭ

			испытание по общеобразовательным предметам			
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	4	ЕГЭ
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфони- ческим оркестром и академическим хором	Специализация Художественное руководство академическим хором	Творческое испытание	Дирижирование	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: дирижирование	2	Собеседование
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	3	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	4	ЕГЭ
53.05.04	Музыкально-теат- ральное искусство	Специализация Искусство оперного пения	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: сольное пение	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: сольное пение	2	Собеседование
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	3	ЕГЭ
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Литература	4	ЕГЭ

* Все вступительные испытания проводятся на русском языке. Дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности проводятся очно.

Перечень и формы вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение программам специалитета для поступающих на базе профессионального образования, среднего профессионального, высшего образования, поступающих на платные места на базе профессионального образования*

Код направления подготовки (специальности)	Направление подготовки (специальность)	Профиль	Вид дополнительных вступительных испытания творческой и профессиональной направленности	Наименование вступительных испытаний (предмет)	Приоритет вступительного испытания	Форма проведения вступительного испытания	
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Специализация Фортепиано	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: инструментальное искусство	1	Прослушивание	
			Собеседование	Коллоквиум: инструментальное искусство	2	Собеседование	
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	3	ЕГЭ или тестирование, письменно	
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	4	ЕГЭ или устно, по билетам	
	Специализация Концертные струнные инструменты			Творческое испытание	Исполнение сольной программы: инструментальное искусство	1	Прослушивание
				Собеседование	Коллоквиум: инструментальное	2	Собеседование

			искусство		
		Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	3	ЕГЭ или тестирование, письменно
		Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	4	ЕГЭ или устно, по билетам
	Специализация Концертные духовые и ударные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: инструментальное искусство	1	Прослушивание
		Собеседование	Коллоквиум: инструментальное искусство	2	Собеседование
		Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	3	ЕГЭ или тестирование, письменно
		Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	4	ЕГЭ или устно, по билетам
	Специализация Концертные народные инструменты	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: инструментальное искусство	1	Прослушивание
		Собеседование	Коллоквиум: инструментальное искусство	2	Собеседование
		Вступительное	Русский язык	3	ЕГЭ или

			испытание по общеобразовательным предметам			тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	4	ЕГЭ или устно, по билетам
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфони- ческим оркестром и академическим хором	Специализация Художественное руководство академическим хором	Творческое испытание	Дирижирование	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: дирижирование	2	Собеседование
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	3	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	4	ЕГЭ или устно, по билетам
53.05.04	Музыкально-теат- ральное искусство	Специализация Искусство оперного пения	Творческое испытание	Исполнение сольной программы: сольное пение	1	Прослушивание
			Собеседование	Коллоквиум: сольное пение	2	Собеседование
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Русский язык	3	ЕГЭ или тестирование, письменно
			Вступительное испытание по общеобразовательным предметам	Отечественная литература, либо Литература	4	ЕГЭ или устно, по билетам

* Все вступительные испытания проводятся на русском языке. Все вступительные испытания проводятся очно.

Перечень и формы вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение программам специалитета для иностранных граждан и лиц без гражданства, поступающих на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг на очную форму обучения*

Код направления подготовки (специальности)	Направление подготовки (специальность)	Профиль (специализация)	Наименование вступительных испытаний (предмет)	Форма проведения вступительного испытания	Приоритет вступительного испытания	Минимальное количество баллов
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Специализация Фортепиано	Исполнение сольной программы: инструментальное искусство	Прослушивание	1	40
			Русский язык для иностранных граждан	Тестирование	2	30
		Специализация Концертные струнные инструменты	Исполнение сольной программы: инструментальное искусство	Прослушивание	1	40
			Русский язык для иностранных граждан	Тестирование	2	30
		Специализация Концертные духовые и ударные инструменты	Исполнение сольной программы: инструментальное искусство	Прослушивание	1	40
			Русский язык для иностранных граждан	Тестирование	2	30
		Специализация Концертные	Исполнение сольной программы:	Прослушивание	1	40

		народные инструменты	инструментальное искусство			
			Русский язык для иностранных граждан	Тестирование	2	30
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Специализация Художественное руководство академическим хором	Дирижирование	Прослушивание	1	40
			Русский язык для иностранных граждан	Тестирование	2	30
53.05.04	Музыкально-театральное искусство	Специализация Искусство оперного пения	Исполнение сольной программы: сольное пение	Прослушивание	1	40
			Русский язык для иностранных граждан	Тестирование	2	30

* Вступительные испытания могут проводиться как очно, так и использованием дистанционных технологий