

СПИСОК ЗАЧЕТОВ И ЭКЗАМЕНОВ 2024-2025 УЧЕБНОГО ГОДА

53.03.01 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ

"Инструменты эстрадного оркестра"

1 курс

| | | Семестр 1 | Семестр 2 |
|----|---|-----------|-----------|
| 1 | Иностранный язык | За | Экз |
| 2 | Основы российской государственности | За | |
| 3 | Русский язык и культура речи | За | |
| 4 | История зарубежной музыки | Экз | Экз |
| 5 | Современные информационные технологии | | За |
| 6 | Правовое регулирование в области культуры | За | |
| 7 | Безопасность жизнедеятельности | | За |
| 8 | Специальный инструмент | Экз | Экз |
| 9 | Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ | За | |
| 10 | Гармония | | Экз |
| 11 | Сольфеджио | | За |
| 12 | Этика | | За |
| 13 | Основы государственной культурной политики РФ | | За |
| 14 | Музыкальная педагогика и психология | | За |
| 15 | Общая физическая подготовка | | За |
| 16 | Оркестровый класс | Экз | Экз |
| 17 | Элементарная теория музыки | | За |

"Инструменты эстрадного оркестра"

2 курс

| | | Семестр 3 | Семестр 4 |
|----|---|-----------|-----------|
| 1 | История России | За | Экз |
| 2 | Иностранный язык | За | Экз |
| 3 | История зарубежной музыки | Экз | Экз |
| 4 | Специальный инструмент | Экз | Экз |
| 5 | Ансамбль | За | |
| 6 | Оркестровый класс | Экз | Экз |
| 7 | Музыкальная форма | За | Экз |
| 8 | Джазовая гармония | | За |
| 9 | Искусство импровизации | Экз | За |
| 10 | Общая физическая подготовка | | За |
| 11 | Исполнительская практика | За | |
| 12 | Деловой английский язык в концертной деятельности (факультатив, для тех кто посещал) | | За |

СПИСОК ЗАЧЕТОВ И ЭКЗАМЕНОВ 2024-2025 УЧЕБНОГО ГОДА

"Инструменты эстрадного оркестра"

3 курс

| | | Семестр 5 | Семестр 6 |
|----|---|-----------|-----------|
| 1 | Философия | Экз | |
| 2 | История исполнительского искусства | | Экз |
| 3 | История русской музыки | Экз | Экз |
| 4 | Социология | За | |
| 5 | Музыка народов мира | За | |
| 6 | Специальный инструмент | Экз | Экз |
| 7 | Ансамбль | За | Экз |
| 8 | Методика обучения игре на инструменте | За | |
| 9 | Методика преподавания эстрадного ансамбля | | За |
| 10 | Оркестровый класс | За | Экз |
| 11 | Инструментовка | За | |
| 12 | Дополнительный инструмент | | За |
| 13 | Искусство импровизации | Экз | За |
| 14 | История эстрадной и джазовой музыки | Экз | |
| 15 | Общая физическая подготовка | | За |
| 16 | Педагогическая практика | | За |

"Инструменты эстрадного оркестра"

4 курс

| | | Семестр 7 | Семестр 8 |
|----|---|-----------|-----------|
| 1 | Основы научных исследований | | За |
| 2 | Подготовка выпускной квалификационной работы | | За |
| 3 | Физическая культура и спорт | | За |
| 4 | Эстетика и теория искусства | За | |
| 5 | История отечественной музыки | Экз | Экз |
| 6 | Музыка второй половины XX - начала XXI веков | За | Экз |
| 7 | История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры) | Экз | |
| 8 | Специальный инструмент | Экз | Экз |
| 9 | Ансамбль | | Экз |
| 10 | Оркестровый класс | За | Экз |
| 11 | Исполнительская интерпретация | За | |
| 12 | Искусство импровизации | Экз | |
| 13 | Педагогическая практика | | За |
| 14 | Исполнительская практика | За | |
| 15 | Научно-исследовательская работа | | За |
| 16 | Преддипломная практика | | За |
| 17 | Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО (факультатив) | За | |

