

СПИСОК ЗАЧЕТОВ И ЭКЗАМЕНОВ 2024-2025 УЧЕБНОГО ГОДА

53.05.01 ИСКУССТВО КОНЦЕРТНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА

"Фортепиано"

1 курс

		Семестр 1	Семестр 2
1	Иностранный язык	За	Экз
2	Основы российской государственности	За	
3	Русский язык и культура речи	За	
4	Современные информационные технологии		За
5	Безопасность жизнедеятельности		За
6	Основы государственной культурной политики РФ		За
7	Правовое регулирование в области культуры	За	
8	История зарубежной музыки	Экз	Экз
9	Сольфеджио □	Экз	За
10	Гармония □		Экз
11	Специальный инструмент □	Экз	Экз
12	Фортепианный ансамбль □	Экз	Экз
13	Музыкальная педагогика и психология □		За
14	Этика		За
15	Общая физическая подготовка		За
16	История исполнительского искусства □		За
17	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	За	

"Фортепиано"

2 курс

		Семестр 3	Семестр 4
1	Иностранный язык	За	Экз
2	Философия	Экз	
3	История России	За	Экз
4	Музыкальная форма	За	Экз
5	Полифония □		За
6	История исполнительского искусства □	Экз	
7	Камерный ансамбль □	За	За
8	История зарубежной музыки	Экз	Экз
9	Сольфеджио □		Экз
10	Концертмейстерский класс □		За
11	Специальный инструмент □	Экз	Экз
12	История исполнительских стилей	За	
13	Чтение с листа и транспонирование □		За
14	Аудиокурс по истории фортепианной музыки	За	
15	Общая физическая подготовка		За
16	Деловой английский язык в концертной деятельности (факультатив, для тех кто посещал)		За

СПИСОК ЗАЧЕТОВ И ЭКЗАМЕНОВ 2024-2025 УЧЕБНОГО ГОДА
53.05.01 ИСКУССТВО КОНЦЕРТНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА
"Фортепиано"
3 курс

		Семестр 5	Семестр 6
1	Философия	Экз	
2	Общая физическая подготовка		За
3	Иностранный язык	За	Экз
4	История русской музыки	Экз	
5	Социология	За	
6	История зарубежной музыки	Экз	Экз
7	Специальный инструмент <input type="checkbox"/>	Экз	Экз
8	Теория музыкального содержания		За
9	Камерный ансамбль <input type="checkbox"/>	За	Экз
10	Концертмейстерский класс <input type="checkbox"/>	Экз	За
11	Музыка народов мира	За	
12	Инструментоведение и инструментовка <input type="checkbox"/>	За	
13	Педагогическая практика		За
14	История инструмента, ремонт и настройка	За	
15	Изучение оперных клавиров		За
16	Методика обучения игре на инструменте <input type="checkbox"/>		Экз

"Фортепиано"
5 курс

		Семестр 9	Семестр 10
1	Специальный инструмент <input type="checkbox"/>	За	Экз
2	Основы научных исследований		За
3	Подготовка выпускной квалификационной работы		За
4	Камерный ансамбль <input type="checkbox"/>	За	Экз
5	Концертмейстерский класс <input type="checkbox"/>	За	Экз
6	Современная нотация <input type="checkbox"/>	За	
7	Практика по получению профессиональных умений и навыков	За	
8	Концертно-просветительская практика		За
9	Преддипломная практика		За
10	Исполнительская практика		За