## ФГБОУ ВО "Астраханская государственная консерватория"

## Дополнительный набор

## Расписание консультаций и вступительных испытаний по программам бакалавриата и специалитета

2024 - 2025 учебный год

## очная форма обучения

Дата проведения вступительных испытаний	Кафедра музыкального искусства эстрады	Кафедра специального фортепиано	Кафедра оркестровых струнных инструментов	Кафедра духовых и ударных инструментов	Кафедра народных инструментов	Кафедра сольного пения и оперной подготовки	Кафедра хорового дирижирования	Кафедра теории и истории музыки	
23 августа пятница	10.00, аудитория № 76 - вступительное испытание - Русский язык 12.00, аудитория № 46 - вступительное испытание - Отечественная литература, Литература								
24 августа суббота	10.00 аудитория № 46 вступительное испытание - "Музыкально-теоретическая подготовка: музыкальное искусство эстрады" (письменно, устно)	10.00 аудитория № 27 вступительное испытание - "Музыкальнотеоретическая подготовка: инструментальное искусство" (письменно, устно)	10.00 аудитория № 27 вступительное испытание - "Музыкальнотеоретическая подготовка: инструментальное искусство" (письменно, устно)	10.00 аудитория № 46 вступительное испытание - "Музыкальнотеоретическая подготовка: инструментальное искусство" (письменно, устно)	10.00 аудитория № 46 вступительное испытание - "Музыкальнотеоретическая подготовка: инструментальное искусство" (письменно, устно)	10.00 аудитория № 40 вступительное испытание - "Музыкальнотеоретическая подготовка: сольное пение" (письменно, устно)	10.00 аудитория № 13 вступительное испытание "Музыкальнотеоретическая подготовка: дирижирование" (письменно, устно)	14.00 аудитория № 27 вступительное испытание - "Музыкальная литература" (письменно)	
25 августа воскресенье									

26 августа	14.00	15.00	10.00	10.00	10.00	15.00	10.00	11.00
понедельник	Учебный театр,	аудитория № 51	аудитория № 14	аудитория № 68	аудитория № 29	Малый зал	аудитория № 13	аудитория № 27
	малая сцена	консультация по	консультация по	(медные духовые и	(Баян, аккордеон)	консультация по	консультация по	вступительное
	консультация - по	ВИ "Исполнение	ВИ "Исполнение	ударные		ВИ "Исполнение	ВИ	испытание -
	ВИ "Исполнение	сольной	сольной	инструменты)		сольной	"Дирижирование"	"Музыкально-
	сольной	программы:	программы:			программы:		теоретическая
	программы:	инструментальное	инструментальное	аудитория № 70	аудитория № 30	сольное пение"		подготовка:
	музыкальное	искусство"	искусство"	(деревянные духовые	(струнные щипковые			музыковедение''
	искусство			инструменты)	инструменты)			(гармония,
	эстрады"							письменно)
				консультация по	консультация по			
				ВИ "Исполнение	ВИ "Исполнение			
				сольной	сольной			
				программы:	программы:			
				инструментальное	инструментальное			
				искусство"	искусство"			
				(репетиции могут	(репетиции могут			
			(репетиции могут	проводиться в	проводиться в			
			проводиться в	Малом зале до 15.00)	аудитории № 48)			
			аудитории					
			№ 47)					

27 августа	14.00	10.00	10.00	10.00	10.00	15.00	10.00	11.00
вторник	Учебный театр,	аудитория № 51	аудитория № 14	аудитория № 68	аудитория № 29	Малый зал	аудитория № 13	аудитория № 27
	малая сцена	консультация по	консультация по	(медные духовые и	(Баян, аккордеон)	консультация по	консультация по	вступительное
	консультация - по	ВИ "Исполнение	ВИ "Исполнение	ударные		ВИ "Исполнение	ВИ	испытание -
	ВИ "Исполнение	сольной	сольной	инструменты)		сольной	"Дирижирование"	"Музыкально-
	сольной	программы:	программы:			программы:		теоретическая
	программы:	инструментальное	инструментальное	аудитория № 70	аудитория № 30	сольное пение"		подготовка:
	музыкальное	искусство"	искусство"	(деревянные духовые	(струнные щипковые			музыковедение"
	искусство			инструменты)	инструменты)			(сольфеджио,
	эстрады"							письменно, устно,
				консультация по	консультация по			гармония, устно)
				ВИ "Исполнение	ВИ "Исполнение			
				сольной	сольной			
				программы:	программы:			
				инструментальное	инструментальное			
				искусство"	искусство"			
				(	(			
			(normalisma Morrell	(репетиции могут	(репетиции могут			
			(репетиции могут	проводиться в	проводиться в			
			_	Малом зале до 15.00)	аудитории № 48)			
			аудитории № 47)					
			145 +11)					

28 августа	12.00	10.00	10.00	10.00	10.00	12.00	10.00	11.00
среда	Учебный театр,	аудитория № 51	аудитория № 47	Малый зал	аудитория № 48	Малый зал	аудитория № 13	аудитория № 46
	малая сцена	вступительное	вступительное	вступительное	вступительное	вступительное	вступительное	вступительное
	вступительное	испытание	испытание	испытание	испытание	испытание -	испытание	испытание
	испытание -	"Исполнение	"Исполнение	"Исполнение	"Исполнение	"Исполнение	"Дирижирование"	"Коллоквиум:
	"Исполнение	сольной	сольной	сольной	сольной	сольной		музыковедение"
	сольной	программы:	программы:	программы:	программы:	программы:		(фортепиано)
	программы:	инструментальное		инструментальное	инструментальное	сольное пение"		
	музыкальное	искусство"	искусство"	искусство"	искусство"			
	искусство							
	эстрады"							
	13.00	12.00	12.00	12.00	12.00	14.00	12.00	
	Учебный театр,	аудитория № 51	аудитория № 47	аудитория № 27	аудитория № 48	Малый зал	аудитория № 13	
	малая сцена	вступительное	вступительное	вступительное	вступительное	вступительное	вступительное	
	вступительное	испытание	испытание	испытание	испытание	испытание	испытание	
	испытание -	"Коллоквиум:	"Коллоквиум:	"Коллоквиум:	"Коллоквиум:	"Коллоквиум:	"Коллоквиум:	
	"Коллоквиум:	инструментальное	инструментальное	инструментальное	инструментальное	сольное пение"	дирижирование"	
	музыкальное	искусство"	искусство"	искусство"	искусство"			
	искусство							
	эстрады"							