

<p>26 августа понедельник</p>	<p>14.00 Учебный театр, малая сцена консультация - по ВИ "Исполнение сольной программы: музыкальное искусство эстрады"</p>	<p>15.00 аудитория № 51 консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство"</p>	<p>10.00 аудитория № 14 консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство" (репетиции могут проводиться в аудитории № 47)</p>	<p>10.00 аудитория № 68 (медные духовые и ударные инструменты) аудитория № 70 (деревянные духовые инструменты) консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство" (репетиции могут проводиться в Малом зале до 15.00)</p>	<p>10.00 аудитория № 29 (Баян, аккордеон) аудитория № 30 (струнные щипковые инструменты) консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство" (репетиции могут проводиться в аудитории № 48)</p>	<p>15.00 Малый зал консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: сольное пение"</p>	<p>10.00 аудитория № 13 консультация по ВИ "Дирижирование"</p>	<p>11.00 аудитория № 27 вступительное испытание - "Музыкально- теоретическая подготовка: музыковедение" (гармония, письменно)</p>
-----------------------------------	---	--	--	--	---	--	---	--

<p>27 августа вторник</p>	<p>14.00 Учебный театр, малая сцена консультация - по ВИ "Исполнение сольной программы: музыкальное искусство эстрады"</p>	<p>10.00 аудитория № 51 консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство"</p>	<p>10.00 аудитория № 14 консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство" (репетиции могут проводиться в аудитории № 47)</p>	<p>10.00 аудитория № 68 (медные духовые и ударные инструменты) аудитория № 70 (деревянные духовые инструменты) консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство" (репетиции могут проводиться в Малом зале до 15.00)</p>	<p>10.00 аудитория № 29 (Баян, аккордеон) аудитория № 30 (струнные щипковые инструменты) консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство" (репетиции могут проводиться в аудитории № 48)</p>	<p>15.00 Малый зал консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: сольное пение"</p>	<p>10.00 аудитория № 13 консультация по ВИ "Дирижирование"</p>	<p>11.00 аудитория № 27 вступительное испытание - "Музыкально- теоретическая подготовка: музыковедение" (<i>сольфеджио, письменно, устно, гармония, устно</i>)</p>
-------------------------------	---	--	--	--	---	--	---	---

<p>28 августа среда</p>	<p>12.00 Учебный театр, малая сцена вступительное испытание - "Исполнение сольной программы: музыкальное искусство эстрады"</p> <p>13.00 Учебный театр, малая сцена вступительное испытание - "Коллоквиум: музыкальное искусство эстрады"</p>	<p>10.00 аудитория № 51 вступительное испытание "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство"</p> <p>12.00 аудитория № 51 вступительное испытание "Коллоквиум: инструментальное искусство"</p>	<p>10.00 аудитория № 47 вступительное испытание "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство"</p> <p>12.00 аудитория № 47 вступительное испытание "Коллоквиум: инструментальное искусство"</p>	<p>10.00 Малый зал вступительное испытание "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство"</p> <p>12.00 аудитория № 27 вступительное испытание "Коллоквиум: инструментальное искусство"</p>	<p>10.00 аудитория № 48 вступительное испытание "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство"</p> <p>12.00 аудитория № 48 вступительное испытание "Коллоквиум: инструментальное искусство"</p>	<p>12.00 Малый зал вступительное испытание - "Исполнение сольной программы: сольное пение"</p> <p>14.00 Малый зал вступительное испытание "Коллоквиум: сольное пение"</p>	<p>10.00 аудитория № 13 вступительное испытание "Дирижирование"</p> <p>12.00 аудитория № 13 вступительное испытание "Коллоквиум: дирижирование"</p>	<p>11.00 аудитория № 46 вступительное испытание "Коллоквиум: музыковедение" <i>(фортениано)</i></p>
-----------------------------	---	---	---	--	---	---	---	---