МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Астраханская государственная консерватория

Кафедра народного пения и этномузыкологии

***Межрегиональный фестиваль семейных традиций народов России***

***«От вечёрки до свадебки…»***

**ПОЛОЖЕНИЕ О ФЕСТИВАЛЕ**

Фестиваль семейных традиций народов России «От вечёрки до свадебки…» проводится в целях реализации Концепции сохранения и развития нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации на период до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 02.02.2024 г. № 206-р), поддержка профессиональных и любительских коллективов народного творчества и исполнителей, популяризирующих нематериальное этнокультурное достояние Российской Федерации.

Проект предполагает организацию фестиваля в различных номинациях, направленных на изучение, демонстрацию и популяризацию традиционной культуры народов России. Включает концертное прослушивание, вечёрку с участием семейных коллективов, мастер-класс по видам декоративно-прикладного творчества.

**Задачами** фестиваля являются:

- создание условий для сохранения и популяризации нематериального этнокультурного наследия, культурных ценностей и традиций народов Российской Федерации и использование их в качестве ресурса духовного и экономического развития страны,

- сохранение традиционных семейных ценностей культуры России, самобытности и исторической памяти,

- приобщение молодого поколения к ценностям традиционной народной культуры с учётом региональных и этнокультурных особенностей субъектов Российской Федерации,

- патриотическое и духово-нравственное воспитание подрастающего поколения,

- использование и популяризация языков народов Российской Федерации,

- пресечение распространения деструктивной идеологии в области образования, воспитания, культуры и науки.

**Участники конкурса**

Фестиваль проводитсяпо следующим номинациям – вокальная (исполнение песенных традиционных образцов, обработок народных песен или их стилизация), инструментальная (игра на народных или национальных инструментах), театральная (фрагменты календарных обрядов или семейно-бытовых сцен из жизни народа, исполнение сказок и т.п.).

К участию в фестивале приглашаются исполнители по четырем категориям:

**1. Профессиональные исполнители (сольная и ансамблевая)** – учащиеся ДМШ, ДШИ, ДПО, студий, театральных кружков; учащиеся СУЗов; студенты ВУЗов.

**2**. **Самодеятельные исполнители, театральные студии (соло/ коллективы)** в возрасте от 18 лет;

**3**. **Мастер и ученик (малые формы/ коллективы) –** преподаватели иучащиеся ДМШ, ДШИ, ДПО, студий, театральных кружков; преподаватели иучащиеся СУЗов; преподаватели истуденты ВУЗов; преподаватели исамодеятельные исполнители.

**4. Семейное творчество (малые формы/ коллективы).**

**Требования к концертной программе**

В программу сольных исполнителей и коллективов в номинации, заявленных на фестиваль в **вокальной номинации (исполнение песенных традиционных образцов, обработок народных песен или их стилизация)** должны быть включены два произведения различных жанров контрастных по музыкальному содержанию. Возможно исполнение с фонограммой (минус). Общая продолжительность программы – не более 10 минут.

В программу выступления, заявленного в **театральной номинации** должен входить фрагмент календарного обряда или семейно-бытовой сцены из жизни народа, исполнение сказок и т.п. Приветствуется использование песенных или инструментальных образцов фольклора в живом исполнении. Возможно использование инструментальных фонограмм (минус). А также приветствуется исполнение песенных образцов местной традиции или действие на основе этнографического материала, представляемых участником. Общая продолжительность программы – не более 10 минут.

В программу сольных исполнителей и коллективов в номинации, заявленных на фестиваль в **инструментальной номинации (игра на народных или национальных инструментах)**, должны быть включены два произведения различных жанров контрастных по музыкальному содержанию. Возможно исполнение с фонограммой (минус). Общая продолжительность программы – не более 10 минут.

**порядок проведения фестиваля**

Фестиваль проводится в очной форме участия 14 сентября 2024.

Награждение победителей (очное участие) происходит в день прослушивания концертной программы. По итогам конкурса предусмотрено присуждение дипломов Лауреата фестиваля.

Количество участников от одной организации не ограничено.

**СРОКИ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ**

Фестиваль **проводится в форме очного участия** 14 сентября2024 года с 10.00 ч., малый зал АГК.

Заявки присылать на электронную **почту: na-krasnu\_gorku@mail.ru** до **10 сентября 2024 г. (включительно)!!!!!**

**Подведение итогов конкурса – 14 сентября 2024 г.**

Телефон для справок: +7 927 28 15 117 Тыщенко Елизавета Сергеевна

 + 7 917 199 70 69 Иванова Ольга Анатольевна

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Проезд, питание и проживание участников фестиваля осуществляется за счет направляющей стороны.

**ОРГКОМИТЕТОМ ВСТУПИТЕЛЬНЫЙ ВЗНОС НЕ ВЗЫМАЕТСЯ!!!**

**Примечания:**

Предоставляя заявку для участия в фестивале, участник соглашается (отдельно согласия писать не нужно), с тем, что информация, в которой указываются имя, фамилия участников, название коллектива, номинация, место учебы, сведения о педагоге, а также фото коллектива, могут быть опубликованы в материалах рекламного характера на Интернет-странице АГК.

Предоставляя заявку для участия в фестивале, каждый участник фестиваля соглашается, что его выступление может быть записано, транслироваться, или воспроизводиться любыми техническими средствами без дополнительного разрешения.

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**

***в Межрегиональном фестивале семейных традиций народов России***

***«От вечёрки до свадебки…»***

Астраханская государственная консерватория,

14 сентября2024 г. (г. Астрахань)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Ф.И.О. участника/ название коллектива |  |
| 2 | Номинация, категория |  |
| 3 | Дата рождения участника/участников коллектива |  |
| 4 | Наименование учебного заведения |  |
| 4 | ФИО педагога (ученая степень и должность) |  |
| 5 | ФИО концертмейстеров |  |
| 6 | Контактный телефон, e-mail руководителя |  |
| 7 | Конкурсная программа (название произведения с паспортными данными) |  |