

ФГБОУ ВО "Астраханская государственная консерватория"

Расписание консультаций и вступительных испытаний по программам бакалавриата и специалитета

2024 - 2025 учебный год

очная, заочная формы обучения

Дата проведения вступительных испытаний	Кафедра музыкального искусства эстрады	Кафедра специального фортепиано	Кафедра оркестровых струнных инструментов	Кафедра духовых и ударных инструментов	Кафедра народных инструментов	Кафедра сольного пения и оперной подготовки	Кафедра народного пения и этномузыкологии	Кафедра хорового дирижирования	Кафедра теории и истории музыки
13 июля суббота	16.00, Малый зал - консультация по русскому языку и литературе								
14 июля воскресенье									
15 июля понедельник	10.00, аудитория № 46 - вступительное испытание - Отечественная литература, Литература								
16 июля вторник	10.00, аудитории №№ 46, 76, 27 - вступительное испытание - Русский язык								
	15.00 аудитория № 46 - консультация по ВИ "Музыкально-теоретическая подготовка: музыкальное искусство эстрады"	14.00 аудитория № 27 консультация по ВИ "Музыкально-теоретическая подготовка: инструментальное искусство"	13.00 аудитория № 14 - консультация по ВИ "Музыкально-теоретическая подготовка: инструментальное искусство"	13.00 аудитория № 46 - консультация по ВИ "Музыкально-теоретическая подготовка: инструментальное искусство"	13.00 аудитория № 14 - консультация по ВИ "Музыкально-теоретическая подготовка: инструментальное искусство"	14.00 аудитория № 48 - консультация по ВИ "Музыкально-теоретическая подготовка: сольное пение"	14.00 аудитория № 48 консультация по ВИ "Музыкально-теоретическая подготовка: искусство народного пения"	13.00 аудитория № 46 - консультация по ВИ "Музыкально-теоретическая подготовка: дирижирование"	15.00 аудитория № 27 - консультация по ВИ "Музыкальная литература" 16.00 аудитория № 27 - консультация по ВИ "Музыкально-теоретическая подготовка: музыковедение"

17 июля среда	15.00 аудитория № 48 вступительное испытание - "Музыкально- теоретическая подготовка: музыкальное искусство эстрады" <i>(письменно, устно)</i>	14.00 аудитория № 27 вступительное испытание - "Музыкально- теоретическая подготовка: инструментальное искусство" <i>(сольфеджио, письменно, устно)</i>	14.00 аудитория № 14 вступительное испытание - "Музыкально- теоретическая подготовка: инструментальное искусство" <i>(письменно, устно)</i>	14.00 аудитория № 46 вступительное испытание - "Музыкально- теоретическая подготовка: инструментальное искусство" <i>(письменно, устно)</i>			10.00 аудитория № 48 вступительное испытание - "Музыкально- теоретическая подготовка: искусство народного пения" <i>(письменно, устно)</i>		10.00 аудитория № 27 вступительное испытание - "Музыкальная литература" <i>(письменно)</i>
18 июля четверг		10.00 аудитория № 27 вступительное испытание - "Музыкально- теоретическая подготовка: инструментальное искусство" <i>(гармония, устно)</i>			10.00 аудитория № 14 вступительное испытание - "Музыкально- теоретическая подготовка: инструментальное искусство" <i>(письменно, устно)</i>	10.00 аудитория № 48 вступительное испытание - "Музыкально- теоретическая подготовка: сольное пение" <i>(письменно, устно)</i>		10.00 аудитория № 46 вступительное испытание "Музыкально- теоретическая подготовка: дирижирование" <i>(письменно, устно)</i>	16.00 аудитория № 27 вступительное испытание - "Музыкальная литература" <i>(устно)</i>

19 июля пятница	14.00 Учебный театр, малая сцена консультация - по ВИ "Исполнение сольной программы: музыкальное искусство эстрады"	13.00 аудитория № 51 консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство"	13.00 аудитория № 14 консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство" (репетиции могут проводиться в аудитории № 47)	13.00 аудитория № 68 (медные духовые и ударные инструменты) аудитория № 70 (деревянные духовые инструменты) консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство" (репетиции могут проводиться в Малом зале до 16.00)	13.00 аудитория № 29 (Баян, аккордеон) аудитория № 30 (струнные щипковые инструменты) консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство" (репетиции могут проводиться в аудитории № 48)	16.00 Малый зал консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: сольное пение"	10.00 аудитория № 46 консультация - по ВИ "Исполнение сольной программы: искусство народного пения"	10.00 аудитория № 13 консультация по ВИ "Дирижирование"	12.00 аудитория № 27 вступительное испытание - "Музыкально- теоретическая подготовка: музыковедение" (гармония, письменно) 17.30 аудитория № 46 консультация по ВИ "Коллоквиум: музыковедение" (фортепиано)
20 июля суббота	14.00 Учебный театр, малая сцена консультация - по ВИ "Исполнение сольной программы: музыкальное искусство эстрады"	13.00 аудитория № 51 консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство"	13.00 аудитория № 14 консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство" (репетиции могут проводиться в аудитории № 47)	13.00 аудитория № 68 (медные духовые и ударные инструменты) аудитория № 70 (деревянные духовые инструменты) консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство" (репетиции могут проводиться в Малом зале до 16.00)	13.00 аудитория № 29 (Баян, аккордеон) аудитория № 30 (струнные щипковые инструменты) консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство" (репетиции могут проводиться в аудитории № 48)	16.00 Малый зал консультация по ВИ "Исполнение сольной программы: сольное пение"	10.00 аудитория № 46 консультация - по ВИ "Исполнение сольной программы: искусство народного пения"	10.00 аудитория № 13 консультация по ВИ "Дирижирование"	12.00 аудитория № 27 вступительное испытание - "Музыкально- теоретическая подготовка: музыковедение" (гармония, устно)

21 июля воскресенье									
22 июля понедельник	15.00 Учебный театр, малая сцена вступительное испытание - "Исполнение сольной программы: музыкальное искусство эстрады"	14.00 аудитория № 51 вступительное испытание "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство"	14.00 аудитория № 47 вступительное испытание "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство"	14.00 Малый зал вступительное испытание "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство"	14.00 аудитория № 48 вступительное испытание "Исполнение сольной программы: инструментальное искусство"	11.30 аудитория № 27 вступительное испытание "Коллоквиум: сольное пение"	10.00 аудитория № 46 вступительное испытание - "Исполнение сольной программы: искусство народного пения"	10.00 аудитория № 13 вступительное испытание "Дирижирование"	12.00 аудитория № 27 вступительное испытание - "Музыкально- теоретическая подготовка: музыковедение" <i>(сольфеджио, письменно, устно)</i>
23 июля вторник	15.00 Учебный театр, малая сцена вступительное испытание - "Коллоквиум: музыкальное искусство эстрады"	10.00 аудитория № 51 вступительное испытание "Коллоквиум: инструментальное искусство"	10.00 аудитория № 14 вступительное испытание "Коллоквиум: инструментальное искусство"	10.00 аудитория № 47 вступительное испытание "Коллоквиум: инструментальное искусство"	10.00 аудитория № 48 вступительное испытание "Коллоквиум: инструментальное искусство"	11.00 Малый зал вступительное испытание "Исполнение сольной программы: сольное пение"	10.00 аудитория № 46 вступительное испытание - "Коллоквиум: искусство народного пения"	10.00 аудитория № 13 вступительное испытание "Коллоквиум: дирижирование"	13.30 аудитория № 46 вступительное испытание "Коллоквиум: музыковедение" <i>(фортепиано)</i>