



*К 50-летию
Астраханской государственной консерватории*



Астрахань – исторический город, основанный в 1558 г. в дельте Волги как форпост на юго-востоке государства Российского. Памятником архитектуры федерального значения является белокаменный Астраханский кремль. Петр I, пребывая в Астрахани в 1722 г., восхищался величественным Успенским собором. Астрахань он считал «окном из Европы в Азию», своими указами определяя перспективу ее развития как крупного торгового, промышленного и культурного центра на обширной территории Нижнего Поволжья и Прикаспия.

Современная Астрахань – крупный областной центр полиэтничного края. Старинные здания, ажурные мостики над гладью каналов, лебединое озеро, великолепная набережная Волги придают городу особый шарм и неповторимость.



Уважаемые друзья!

Примите мои поздравления с 50-летием Астраханской государственной консерватории.

Основанная полвека назад, она стала одним из ведущих музыкальных вузов на юге страны. И всегда оставалась верной лучшим традициям русской исполнительской школы, признанной во всём мире.

Сегодня Астраханская консерватория – центр притяжения для талантливых молодых людей, которые решили посвятить свою жизнь музыкальному искусству. Здесь разработаны уникальные образовательные программы, ведётся большая научная деятельность, проходят международные конкурсы и концерты. А студенты осваивают самые разные специальности – от игры на фортепиано, струнных и духовых инструментах до художественного руководства оперно-симфоническим оркестром.

Среди выпускников Астраханской консерватории – солисты Большого театра, заслуженные и народные артисты России, лауреаты многих престижных конкурсов. Своим мастерством они подтверждают высокий уровень полученного образования. И в этом – большая заслуга замечательных преподавателей и профессоров. Вы помогаете студентам раскрыть свои творческие способности, учите их не только виртуозно играть на инструментах, но и тонко чувствовать музыку, глубоко понимать её. Ваш труд заслуживает огромного уважения и благодарности.

Желаю вам крепкого здоровья, благополучия и всего самого доброго.

Дмитрий Анатольевич Медведев
Председатель Правительства Российской Федерации

Уважаемые друзья!

От всего сердца поздравляю преподавателей, студентов и сотрудников с 50-летием Астраханской государственной консерватории.

Основанная полвека назад, Астраханская консерватория является одним из старейших научных, образовательных и просветительских центров России. В этом учебном заведении всегда работали авторитетные и видные педагоги. Именно благодаря их профессионализму и подвижническому труду, в стенах консерватории раскрылось дарование многих именитых виртуозов.

Среди выпускников Астраханской консерватории — народные и заслуженные артисты, лауреаты международных и всероссийских конкурсов, которые продолжают блистать на российских и зарубежных сценах, внося весомый вклад в развитие отечественной музыки.

Убеждён, что коллектив консерватории будет и впредь служить искусству нашей страны, а его выпускники — обогащать её культурную сокровищницу своими яркими работами. Желаю вам успехов, вдохновения и всего наилучшего!



Владимир Ростиславович Мединский
Министр культуры Российской Федерации



ческих наук, лауреатов всероссийских и международных конкурсов, солистов филармоний и оперных театров, руководителей творческих коллективов.

Профессорско-преподавательский коллектив Астраханской консерватории представлен мастерами исполнительского искусства и крупными учеными в области музыковедения. С каждым годом увеличивается количество профессоров, доцентов, докторов и кандидатов наук, заслуженных артистов и деятелей искусств. Это является мощным стимулом для дальнейшего формирования исполнительских школ и научных направлений. Хочу пожелать всем крепкого здоровья и покорения новых творческих вершин! Будем вместе неустанно трудиться во имя новых добрых свершений!

Александр Валентинович Мостыканов
заслуженный артист РФ, заслуженный деятель искусств РФ, профессор,
ректор Астраханской государственной консерватории

Дорогие коллеги, выпускники и студенты Астраханской консерватории!

Сердечно поздравляю вас с 50-летием нашего вуза! Вот уже полвека Астраханская консерватория динамично развивается, сохраняя и приумножая лучшие традиции отечественного высшего профессионального музыкального образования. Сегодня с уверенностью можно сказать, что надежды, возлагаемые на наш вуз, оправдались.

Многие выпускники, выйдя из стен родного вуза, поехали работать в различные города России, а некоторые из них отправились в страны ближнего и дальнего зарубежья. Среди наших воспитанников немало народных, заслуженных артистов и заслуженных работников культуры; профессоров и доцентов высших учебных заведений, докторов и кандидатов искусствоведения и педагоги-



Первый ректор АГК
Ушкарев Анатолий Федорович,
заслуженный деятель искусств Украины, доцент



Ректор
Кузнецов Василий Сергеевич,
заслуженный деятель искусств Калмыкии, заслуженный деятель искусств РСФСР, профессор

1973

1969

17 января
Открытие консерватории

18 Об организации Государственной консерватории в г. Астрахани.

Совет Министров Союза ССР постановляет:

Принять предложение Совета Министров РСФСР, согласованное с Госпланом СССР, Министерством культуры СССР и Министерством высшего и среднего специального образования СССР, об организации в 1969 году Государственной консерватории Министерства культуры РСФСР в г. Астрахани.

Организацию указанной консерватории произвести в пределах плана приема студентов в высшие учебные заведения, плана по труду, фонда заработной платы и ассигнований, предусмотренных на 1969 год Совету Министров РСФСР на содержание высших учебных заведений.

Зам. Председателя
Совета Министров Союза ССР Д. Полянский.

Управляющий Делами
Совета Министров СССР М. Смиртюков.

Москва, Кремль. 17 января 1969 г. № 38.



17 апреля
Торжественное открытие
большого зала консерватории

1974

Первый выпуск
Астраханской консерватории



1975



Открытие органа фирмы Ригер Клосс
(органист Гари Гродберг)

1980



Ректор
Воронов Владимир Александрович,
 заслуженный деятель искусств Татарстана, заслуженный деятель искусств РСФСР, профессор



Ректор
Славников Георгий Илларионович,
 доцент

1989

1980

1981

1984

1987

*Международный фестиваль
 «Дни современной камерной
 музыки в Астрахани»*



*Всероссийский смотр вокалистов
 в Астраханской консерватории.
 Председатель народная артистка РСФСР,
 профессор Н.Д. Шпиллер*

*Открытие оперной студии
 Астраханской консерватории*



*Дни памяти В.В. Барсовой
 и М.П. Максаковой*





Ректор
Круглова Людмила Андреевна,
 заслуженный работник культуры Калмыкии,
 заслуженный работник ВШ РФ, профессор



Ректор
Мостыканов Александр Валентинович,
 заслуженный артист РФ, заслуженный
 деятель искусств РФ, профессор

1997

2000

2003

2003

2005

2009



Авторский вечер народного артиста СССР, композитора М.М. Кажлаева в Астраханской консерватории



Концерт на открытии большого зала после реконструкции



XX Международный конкурс вокалистов имени М.И. Глинки – в Астрахани. Председатель жюри – народная артистка СССР, профессор И.К. Архипова



I Открытый региональный конкурс студентов-пианистов музыкальных вузов Южного Федерального округа РФ им. Л.Н. Оборина



Первый Открытый Всероссийский конкурс вокалистов им. М.П. Максаковой на базе АГК



Первый Международный конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах

2010



Региональный хоровой фестиваль к 70-летию Победы «Споёмте, друзья»

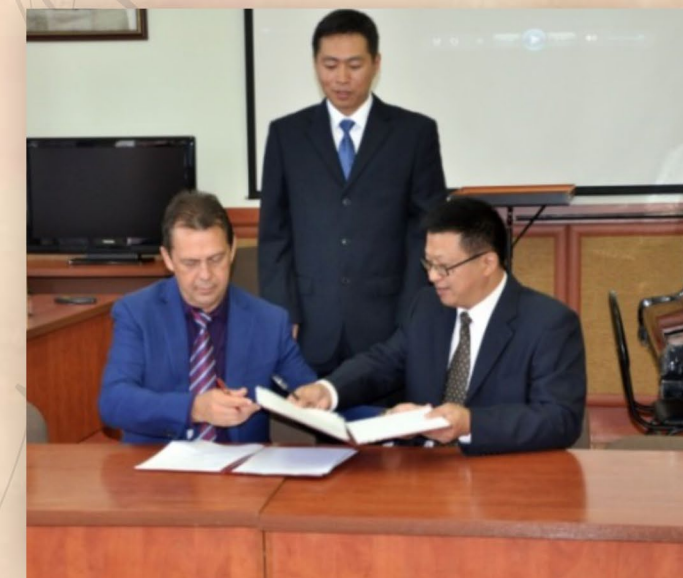
2015

2012



Открытый Международный конкурс-фестиваль исполнителей на народных инструментах «Каспийская волна»

2018



Расширение географии рынка образовательных услуг консерватории - Казахстан, Туркменистан, Армения, Украина, КНР, Южная Корея, Болгария, Италия, Израиль

Кафедра теории и истории музыки



Кафедра существует со времени основания консерватории, осуществляя обучение специалистов-музыковедов и студентов исполнителей. В 1998 г. открылась аспирантура, в которой ведется подготовка кадров высшей квалификации по направлению «Искусствоведение».

Воспитанники кафедры являются докторами и кандидатами искусствоведения, профессорами и доцентами, заслуженными работниками высшей школы и среднего профессионального образования РФ, заслуженными артистами и

заслуженными работниками культуры РФ и республик России, лауреатами всероссийских и международных конкурсов научных работ.

Преподаватели кафедры являются организаторами и участниками всероссийских и международных научных конференций, проводимых на базе АГК. Издаются сборники материалов конференций, а также монографии, учебники и методические пособия педагогов кафедры.

Преподаватели являются оппонентами на защитах кандидатских диссертаций, выезжают с чтением лекций, дают мастер-классы, проводят занятия на курсах повышения квалификации.

Заведует кафедрой заслуженный работник высшей школы РФ, доктор искусствоведения, профессор Л.В. Саввина.



Кафедра специального фортепиано



Кафедра образована с момента открытия Астраханской консерватории. Преподавателями, многие из которых являются прямыми учениками корифеев фортепианного искусства, накоплен большой опыт работы, не оценим их вклад в творческую составляющую вуза.

Выпускники кафедры работают в музыкальных учебных заведениях и концертных организациях Астрахани, Элисты, Нальчика, Махачкалы, Пензы, Омска, Москвы, Санкт-Петербурга и других городов России, ближнего и дальнего зарубежья.

Среди них – профессора, доценты, кандидаты искусствоведения и педагогических наук, заслуженные артисты республик, лауреаты всероссийских и международных конкурсов.

С 2005 г. на базе АГК проводится Международный конкурс пианистов им. Л.Н. Оборина.

Педагоги и студенты выступают на различных концертных площадках Астрахани, гастролируют по стране, ближнему и дальнему зарубежью.

Преподаватели приглашаются членами жюри всероссийских и международных исполнительских конкурсов, дают мастер-классы в музыкальных учебных заведениях.

Заведует кафедрой заслуженный деятель искусств Татарстана, профессор Л.Б. Леонтьева.



Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки



Как самостоятельное подразделение эта кафедра образовалась в 1970 г.

Студенты, осваивая учебную программу по камерному ансамблю и концертмейстерскому мастерству, активно участвуют в творческих мероприятиях консерватории, успешно выступают на всероссийских и международных конкурсах камерных ансамблей и конкурсах концертмейстеров.

Получив квалификацию артистов камерного ансамбля и концертмейстеров, выпускники-пианисты работают в концертных организациях и учебных заведениях в России и за рубежом.

Преподаватели кафедры ведут активную концертную деятельность, гастролируют по стране, выступают с мастер-классами, являются членами жюри различных исполнительских конкурсов.

Заведует кафедрой заслуженный деятель искусств Татарстана, профессор Л.Б. Леонтьева.



Кафедра сольного пения и оперной подготовки



Преподаватели кафедры, опытные педагоги-исполнители, обучают молодых певцов в лучших традициях отечественной вокальной школы.

Многие выпускники являются лауреатами всероссийских и международных конкурсов, народными и заслуженными артистами РФ, республик России и ближнего зарубежья; работают на сцене оперных театров, в том числе Большого и Мариинского, в различных концертных организациях и учебных заведениях страны.

С 2009 г. на базе консерватории проводится Международный конкурс вокалистов им. М. П. Максаковой.

Преподаватели кафедры ведут активную концертную и научно-методическую работу, являются членами жюри различных вокальных конкурсов, дают мастер-классы для педагогов и студентов средних и высших учебных заведений страны.

Заведует кафедрой кандидат искусствоведения, доцент С.В. Тарасов.



Секция народного пения



Секция народного пения существует в Астраханской консерватории с 2001 г., вначале – по профилю «Сольное народное пение», а с 2012 г. – по двум направлениям: сольному и хорошему народному пению.

В процессе обучения студенты активно участвуют в творческих мероприятиях вуза, города и области, создают фольклорные ансамбли, успешно выступают на всероссийских и международных конкурсах.

Выпускники работают в профессиональных творческих коллективах страны.

Преподаватели плодотворно занимаются научно-методической работой, участвуя во всероссийских и международных конференциях в Астрахани и других городах России.

Заведует секцией преподаватель О.А. Иванова.



Кафедра струнных инструментов



Изначально в консерватории существовала кафедра оркестровых инструментов, объединявшая струнное и духовое отделения.

С 1972 г. образовалась кафедра струнных инструментов.

Первые педагоги – выпускники ведущих музыкальных вузов Советского Союза, заложили в обучении студентов лучшие традиции отечественной школы исполнительства на струнных смычковых инструментах.

С самого начала в консерватории были созданы: симфонический оркестр, камерный оркестр, ансамбли скрипачей и виолончелистов.

Коллективы и солисты, из числа педагогов и студентов кафедры, участвуют в различных творческих мероприятиях вуза, авторских концертах, музыкальных фестивалях, в том числе, «Дни современной музыки в Астрахани».

Среди воспитанников кафедры – лауреаты и дипломанты международных и всероссийских конкурсов, заслуженные артисты РФ, заслуженные работники культуры РФ. Выпускники работают в симфонических, камерных оркестрах, оркестрах оперных театров, различных инструментальных ансамблях; занимаются педагогической деятельностью в музыкальных учебных заведениях России и за рубежом.

Заведует кафедрой заслуженный деятель искусств Удмуртской Республики, доцент И.А. Сметанин.



Кафедра духовых и ударных инструментов



Эта кафедра как самостоятельное подразделение была сформирована в 1972 г.

С самого начала в обучении студентов были заложены крепкие основы исполнительского мастерства.

Студенты получают практику в симфоническом оркестре консерватории, который ведет активную концертную деятельность. На кафедре существуют творческие коллективы, в которых студенты играют вместе с преподавателями: брасс-квинтет, ансамбль флейтистов, диксиленд и другие ансамбли, кото-

рые успешно выступают в мероприятиях вуза, города, а также выезжают на конкурсы и фестивали в городах России и зарубежья.

Выпускники кафедры успешно работают в Астрахани – симфоническом оркестре театра оперы и балета, эстрадно-джазовом оркестре филармонии; а также в различных концертных организациях других городов страны. Среди них немало лауреатов всероссийских и международных конкурсов, заслуженных артистов и заслуженных работников культуры РФ, республик России и ближнего зарубежья.

Заведует кафедрой заслуженный работник культуры РФ, профессор кафедры духовых и ударных инструментов В.Я. Алатарцев.



Кафедра хорового дирижирования



Эта кафедра сформировалась одновременно с открытием Астраханской консерватории (1969).

Подготовка дирижеров академического хора началась в русле педагогических и исполнительских традиций первых консерваторий России.

На кафедре создан хоровой коллектив профессионального уровня, который ведет активную концертную деятельность, выступая а cappella и с сопровождением, в том числе с симфоническим оркестром и оркестром народных инструментов консерватории. В разные перио-

ды на кафедре создавались женский хор, ансамбль старинной и современной музыки.

Среди выпускников, работающих в музыкальных учебных заведениях, а также в различных театральных и концертных организациях России и зарубежья, – заслуженные деятели искусств и заслуженные работники культуры РФ и республик России, кандидаты искусствоведения и педагогических наук, лауреаты и дипломанты международных и всероссийских конкурсов.

Преподаватели кафедры ведут разнообразную концертную деятельность, занимаются научно-методической и исследовательской работой, выступая на всероссийских и международных конференциях и публикуя свои труды в научных сборниках и в виде монографий.

Заведует кафедрой заслуженный деятель искусств РФ, профессор Л.П. Власенко.



Кафедра народных инструментов



Основы существующих кафедральных традиций были заложены первыми педагогами кафедры, открывшейся в 1969 г.

С самого начала на кафедре были созданы: оркестр русских народных инструментов профессионального уровня и любительский народный оркестр. В разное время создавались различные инструментальные ансамбли, в которых рядом со студентами играли педагоги. Репертуар этих коллективов состоял не только из классических произведений, но и сочинений современных композиторов, в том числе астраханских.

Лучшие исполнительские традиции отечественной школы игры на народных инструментах продолжают в творческой деятельности кафедры на современном этапе.

С 2012 г. на базе консерватории проводится Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Каспийская волна».

Выпускники кафедры являются лауреатами всероссийских и международных конкурсов, заслуженными деятелями искусств и заслуженными артистами РФ, республик России и ближнего зарубежья; кандидатами педагогических наук, профессорами, доцентами и ведущими преподавателями музыкальных учебных заведений.

Кафедрой заведует доцент С.А. Соколов.



Секция музыкального искусства эстрады



Эта секция – из новых направлений в образовательной деятельности Астраханской консерватории. Первый набор студентов произведен в 2013 г.

Педагоги и студенты – активные участники Международного фестиваля «Дельта-джаз», проводимого в Астрахани с 2016 г.

Выпускники работают в концертных организациях Астрахани и других городов. Заведует секцией доцент Ю.И. Эльперин.



Кафедра театрального искусства



Первый набор студентов по специализации «Артист драматического театра и кино» состоялся в 2013 г.

В 2017 г. на базе консерватории открылся «Молодежный учебный театр».

Осуществлено три выпуска специалистов. Выпускники-актеры работают в Астрахани, Москве, Санкт-Петербурге и других городах.

Заведует кафедрой заслуженный артист РФ, доцент С. В. Тараскин.



Кафедра общего фортепиано



Как самостоятельное подразделение вуза эта кафедра существует с 1975 г. С самого начала курс общего фортепиано вели преподаватели классов специального фортепиано, классов камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки.

Особым вниманием кафедры окружена творческая жизнь студентов: проводятся классные концерты; кафедральные конкурсы на лучшее исполнение произведений отечественных композиторов.

Лучшие студенты по курсу общего фортепиано участвовали во всероссийских и международных конкурсах, проводимых в Астрахани, Москве, Санкт-Петербурге, Петрозаводске и других городах, становясь лауреатами и дипломантами.

Преподаватели кафедры ведут концертную деятельность, успешно выступают на конкурсах.

Заведует кафедрой доцент Г.Г. Кострюкова.



Кафедра общегуманитарных дисциплин



Одновременно с открытием Астраханской государственной консерватории в 1969 г. была создана кафедра марксизма-ленинизма, получившая впоследствии новое содержательное наполнение и название.

В настоящее время на кафедре осуществляется обучение студентов по различным дисциплинам гуманитарного и социально-экономического цикла. В рамках профилизации читаются курсы по истории искусства и эстетике, музыкальной психологии и педагогике, авторский курс по социологии музыки и практикум

по информационным технологиям. Занятия ведут опытные профессионалы и творчески мыслящие педагоги. Занимаясь научно-методической деятельностью, преподаватели активно участвуют во всероссийских и международных конференциях.

На кафедре проводится разнообразная внеаудиторная работа со студентами: научные конференции, тематические чтения, заседания студенческого клуба «Арт-кафе», спортивные соревнования.

Заведует кафедрой кандидат искусствоведения, доцент Е.Б. Борисова.



Детская музыкальная школа при Астраханской государственной консерватории



ДМШ при консерватории открылась в 2014 г. Основная задача школы – подготовка будущих профессиональных музыкантов.

Обучение в школе бесплатное и ведется по 4 специальностям: фортепиано, струнные, духовые и народные инструменты. Занятия проводят профессора, доценты и преподаватели консерватории.

Ученики ДМШ успешно участвуют во всероссийских и международных конкурсах, выступают на различных концертных площадках города.



Библиотека Астраханской консерватории



Библиотека Астраханской консерватории ведет свою историю с 1969 года – даты открытия вуза. Сегодня это крупнейшая музыкальная библиотека города. Основу фонда составляют научные издания: монографии, материалы научных конференций, сборники научных трудов. В фонде библиотеки широко представлены учебная литература и книги по искусству, художественная литература. Особое место в фонде библиотеки занимают редкие издания.



Симфонический оркестр Астраханской консерватории



Академический смешанный хор в консерватории был создан осенью 1971 г. и сразу же заявил о себе как профессиональный коллектив. Являясь основным «музыкальным инструментом» в подготовке студентов-хормейстеров, а также ассистентов-стажеров, коллектив исполняет хоровую музыку а саррелла и сопровождением русских, зарубежных, отечественных и современных композиторов.

Академический хор ведет интенсивную концертно-исполнительскую деятельность, выступая с концертами хоровой музыки разных эпох и стилей, монографическими программами, а также участвуя в творческих мероприятиях вуза и различных международных фестивалях.

Академический хор Астраханской консерватории



Академический смешанный хор в консерватории был создан осенью 1971 г. и сразу же заявил о себе как профессиональный коллектив. Являясь основным «музыкальным инструментом» в подготовке студентов-хормейстеров, а также ассистентов-стажеров, коллектив исполняет хоровую музыку а саррелла и сопровождением русских, зарубежных, отечественных и современных композиторов.

Академический хор ведет интенсивную концертно-исполнительскую деятельность, выступая с концертами хоровой музыки разных эпох и стилей, монографическими программами, а также участвуя в творческих мероприятиях вуза и различных международных фестивалях.

Оркестр русских народных инструментов



Оркестр является учебной базой для профессиональной подготовки студентов –инструменталистов по оркестровому классу, а также студентов и ассистентов-стажеров, обучающихся по программам «Дирижирование оркестром народных инструментов».

В репертуаре оркестра – оригинальные сочинения отечественных и современных композиторов для оркестра русских народных инструментов, а также различные переложения, в том числе известной симфонической музыки. Концертно-исполнительская деятельность включает участие в различных творческих мероприятиях консерватории и города, авторских концертах, фестивалях и конкурсах.

Список профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория»

Кафедра теории и истории музыки:

Саввина Людмила Владимировна, профессор, доктор искусствоведения;
Поповская Ольга Ивановна, профессор, кандидат искусствоведения;
Казанцева Людмила Павловна, профессор, доктор искусствоведения;
Сладков Павел Порфирьевич, профессор, доктор искусствоведения;
Хрущева Маргарита Геннадиевна, профессор, кандидат искусствоведения;
Некрасова Инна Михайловна, профессор, кандидат искусствоведения;
Петров Владислав Олегович, доцент, кандидат искусствоведения;
Алеева Светлана Геннадиевна, доцент;
Гузенко Константин Владимирович, доцент;
Усманова Аделия Рустямовна, старший преподаватель, кандидат искусствоведения.

Кафедра специального фортепиано:

Леонтьева Людмила Борисовна, заведующая кафедрой, профессор;
Винокурова Елена Степановна, профессор;
Круглова Людмила Андреевна, профессор;
Михайлов Илья Сергеевич, доцент;
Муравьева Наталья Евгеньевна, доцент;
Судейманова Лейла Манаф-кызы, профессор;
Усольцев Сергей Анатольевич, профессор;
Киселев Сергей Евгеньевич, преподаватель.

Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки:

Бесценная Марина Александровна, профессор;
Курганова Анна Жановна, профессор;
Волкова Галина Митрофановна, профессор;
Дудина Алла Анатольевна, доцент;
Гасратова Анжела Гасраталиевна, преподаватель;

Козак Ирина Сергеевна, старший преподаватель;
Курцберг Людмила Аркадьевна, преподаватель;
Билецкая Лариса Николаевна, преподаватель;

Кафедра сольного пения и оперной подготовки:

Тарасов Сергей Васильевич, доцент, кандидат искусствоведения;
Тарасова Наталья Кимовна, профессор;
Усольцева Валентина Михайловна, профессор;
Важорова Татьяна Юрьевна, доцент;
Крашнова Татьяна Николаевна, старший преподаватель;
Алатарцева Алиса Владимировна, преподаватель;
Михайлова Елена Александровна, профессор.

Секция народного пения:

Иванова Ольга Анатольевна, преподаватель;
Тыщенко Елизавета Сергеевна, преподаватель;
Шульга Елена Михайловна, преподаватель.

Кафедра струнных инструментов:

Сметанин Игорь Анатольевич, доцент;
Барабанова Ирина Аведиковна, профессор;
Омяльева Наталья Викторовна, доцент;
Иноченко Елена Игоревна, преподаватель;
Воробьева Ирина Евгеньевна, преподаватель;
Дубинина Альбина Борисовна, преподаватель;
Куршев Игорь Юрьевич, преподаватель;
Козак Ирина Сергеевна, концертмейстер;
Яковлева Маргарита Жозефовна, концертмейстер.

Кафедра духовых и ударных инструментов:

Алатарцев Владимир Яковлевич, профессор;
Смиховский Виктор Сергеевич, профессор;
Заплесвичко Вера Николаевна, преподаватель;
Подружин Станислав Александрович, преподаватель;

Жура Михаил Владимирович, *доцент, кандидат искусствоведения*;
Михайличенко Владимир Васильевич, *преподаватель*;
Ситникова Елена Федоровна, *концертмейстер*;
Бакшеева Анна Яновна, *концертмейстер*;
Гасратова Анжела Гасраталиевна, *концертмейстер*;
Билецкая Лариса Николаевна, *концертмейстер*.

Кафедра хорового дирижирования:

Власенко Любовь Павловна, *профессор*;
Комяков Сергей Евгеньевич, *профессор*;
Егоров Леонид Николаевич, *профессор*;
Дунчева Галина Адольфовна, *профессор*;
Лаврова Ксения Николаевна, *старший преподаватель*;
Рекичинская Татьяна Владимировна, *старший преподаватель*;
Гасратова Анжела Гасраталиевна, *концертмейстер*;
Старинцева Алевтина Александровна, *концертмейстер*;
Ходаева Вера Владимировна, *концертмейстер*.

Кафедра народных инструментов:

Соколов Сергей Алексеевич, *доцент*;
Мостыканов Александр Валентинович, *профессор*;
Белик Петр Алексеевич, *профессор*;
Бабушкин Александр Сергеевич, *профессор*;
Гонцов Юрий Петрович, *профессор*;
Бутаков Леонид Викторович, *старший преподаватель*;
Серединцева Елена Витальевна, *старший преподаватель*;
Пугач Антонина Владимировна, *преподаватель*;
Мараховская Анна Марленовна, *концертмейстер*;
Ходаева Вера Владимировна, *концертмейстер*;
Билецкая Лариса Николаевна, *концертмейстер*.

Секция музыкального искусства эстрады:

Эльперин Юрий Игоревич, *доцент*;
Сазонова Лариса Владимировна, *старший преподаватель*;
Подружин Станислав Александрович, *преподаватель*;

Якушкин Евгений Евгеньевич, *старший преподаватель*;
Эльперин Владимир Юрьевич, *преподаватель*.

Кафедра театрального искусства:

Тараскин Сергей Владимирович, *доцент*;
Кочетков Юрий Владимирович, *профессор*;
Мартемьянов Сергей Борисович, *профессор*;
Захарова Марина Владимировна, *преподаватель*;
Спесивцева Любовь Валентиновна, *доцент, кандидат филологических наук*;
Эктова Ольга Александровна, *преподаватель*.

Кафедра общего фортепиано:

Кострюкова Галина Георгиевна, *доцент*;
Буракова Римма Юрьевна, *доцент*;
Калмыкова Ольга Александровна, *доцент*;
Эльперин Юрий Игоревич, *доцент*;
Мараховская Анна Марленовна, *преподаватель*;
Киселев Сергей Евгеньевич, *преподаватель*.

Кафедра общегуманитарных дисциплин:

Борисова Елена Борисовна, *доцент, кандидат социологических наук*;
Соболева Елена Анатольевна, *доцент, кандидат философских наук*;
Минева Галина Викторовна, *доцент*;
Генералова Елена Викторовна, *преподаватель*.

