

Информация о формах проведения вступительных испытаний, правилах их проведения

Поступающие на обучение по программам ассистентуры-стажировки сдают вступительные испытания по специальной дисциплине, соответствующей профилю программы ассистентуры-стажировки по творческо-исполнительской специальности (далее - профильное вступительное испытание), иностранному языку (определяемому Консерваторией).

Профильное вступительное испытание предшествует вступительному испытанию по иностранному языку и проводится в два этапа: исполнение (представление) творческой программы (проекта) и собеседование (коллоквиум).

Исполнение (представление) творческой программы (проекта) – поступающий исполняет музыкальные произведения (программу) в объеме одного отделения концерта.

Собеседование (коллоквиум) – проводится по вопросам истории, теории и методики исполнительского искусства. Требования к уровню подготовки поступающего соответствуют уровню требований к выпускникам, освоившим основные образовательные программы высшего образования в области музыкально-исполнительского искусства (программы специалитета или программы магистратуры).

Вступительные испытания по иностранному языку – проводятся в устной форме по билетам.

Структура вступительного испытания:

- перевод со словарем общемузыкального или общекультурного текста за установленное время (1200 знаков за 30 минут);
- понимание (без словаря) основного содержания статьи на музыкальную или общекультурную тему (в объеме 2400 знаков) и передача ее содержания (в форме реферирования) на иностранном языке;
- беглое чтение 15-20 строк незнакомого текста и передача его содержания на русском языке;
- высказывание по выбранной теме (из предложенного списка) и ответы на вопросы экзаменатора по данной тематике.

На вступительных испытаниях обеспечивается спокойная и доброжелательная обстановка, предоставлена возможность поступающим наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений.

Каждое вступительное испытание оценивается экзаменационной комиссией отдельно. Результаты вступительного испытания оцениваются по 100-балльной шкале. Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания, равно 60 баллам.

При равном количестве набранных баллов по всем вступительным испытаниям зачисляются лица, имеющие индивидуальные достижения. В качестве индивидуального достижения Консерваторией учитывается наличие у поступающего диплома специалиста (диплома магистра) с отличием, за которое поступающему присуждается 5 (пять) дополнительных баллов.

Решение экзаменационной комиссии размещается на официальном сайте и информационном стенде Консерватории не позднее трех календарных дней с момента проведения вступительного испытания.

Поступающий на обучение по программам ассистентуры-стажировки в течение суток после оповещения его о решении экзаменационной комиссии о прохождении вступительного испытания вправе подать заявление председателю апелляционной комиссии о несогласии с решением экзаменационной комиссии.

Пересдача вступительных испытаний на обучение по программам ассистентуры-стажировки не допускается.

Лица, не явившиеся на вступительное испытание по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к ним в других группах или индивидуально в период вступительных испытаний.

При несоблюдении порядка проведения вступительных испытаний члены экзаменационной комиссии, проводящие вступительное испытание, вправе удалить поступающего с места проведения вступительного испытания с составлением акта об удалении.