

## **53.09.02 «Искусство вокального исполнительства (по видам)».**

**Вид - академическое пение.**

### **1. Специальная дисциплина.**

Исполнение программы (30 минут), в которой поступающий должен показать высокий профессиональный уровень, музыкальную зрелость и техническое мастерство.

1. Ария зарубежного композитора XVIII - XIX в.в.
2. Ария русского композитора XIX-XX в.в.
3. Ария современного композитора XX-XXI в.в.
4. Lied
5. Романс русского композитора
6. Романс зарубежного композитора конца XIX начала XX в.в.
7. Романс современного композитора XX-XXI в.в.

### **2.Коллоквиум.**

- исполнить предложенное комиссией за час до экзамена (по билету) музыкальное произведение и кратко проанализировать его содержание, форму, исполнительские особенности и методику работы с учеником над этим произведением.

- показать знание, в пределах программ вуза, музыкальных произведений по избранной специальности;

- ответить на вопросы по методике, истории и теории специальности, знать музыкальную литературу, дать собственную оценку книг, учебников, учебных пособий;

- показать осведомлённость в общих вопросах науки, литературы, искусства, выявить знание основных течений и направлений в классической и современной музыке, проявить собственное отношение к различным явлениям в искусстве и литературе.