

Перечень вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам специалитета для поступающих, имеющих среднее общее образование

Код направления подготовки (специальности)	Направление подготовки (специальность)	Профиль (специализация)	Перечень и форма вступительных испытаний
52.05.01	Актерское искусство	Специализация Артист драматического театра и кино	Исполнение программы (прослушивание)
			Мастерство актера (этюды)
			Музыкальность и пластика (просмотр)
			Коллоквиум (собеседование)
			Русский язык (ЕГЭ)
			Литература (ЕГЭ)
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Специализация Фортепиано	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ)
			Литература (ЕГЭ)
		Специализация Концертные струнные инструменты	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ)
			Литература (ЕГЭ)
		Специализация Концертные духовые и ударные инструменты	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ)
			Литература (ЕГЭ)
		Специализация Концертные народные инструменты	Исполнение сольной программы (прослушивание)
Коллоквиум (собеседование)			

			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ)
			Литература (ЕГЭ)
53.05.02	Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Специализация «Художественное руководство академическим хором»	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ)
			Литература (ЕГЭ)
53.05.05	Музыковедение	Специализация «Музыковедение»	Музыкальная литература (письменно и устно)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Фортепиано (прослушивание)
			Русский язык (ЕГЭ)
			Литература (ЕГЭ)