

Перечень вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам бакалавриата для поступающих, имеющих среднее общее образование

Код направления подготовки (специальности)	Направление подготовки (специальность)	Профиль (специализация)	Перечень и форма вступительных испытаний
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Профиль Инструменты эстрадного оркестра	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ)
			Литература (ЕГЭ)
		Профиль Эстрадно-джазовое пение	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ)
			Литература (ЕГЭ)
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Профиль Фортепиано	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ)
			Литература (ЕГЭ)
		Профиль Оркестровые струнные инструменты	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ)
			Литература (ЕГЭ)
		Профиль Оркестровые духовые и ударные инструменты	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)

		Профиль Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты	Русский язык (ЕГЭ)
			Литература (ЕГЭ)
			Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ)
53.03.03	Вокальное искусство	Профиль Академическое пение	Литература (ЕГЭ)
			Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ)
53.03.04	Искусство народного пения	Профиль Сольное народное пение	Литература (ЕГЭ)
			Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ)
		Профиль Хоровое народное пение	Литература (ЕГЭ)
			Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ)
53.03.05	Дирижирование	Профиль Дирижирование академическим хором	Литература (ЕГЭ)
			Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ)
		Профиль Дирижирование	Литература (ЕГЭ)
			Исполнение сольной программы (прослушивание)

		оркестром народных инструментов	Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ)
			Литература (ЕГЭ)
		Профиль Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ)
			Литература (ЕГЭ)