

Форма и перечень вступительных испытаний, проводимых при приеме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета лиц, имеющих среднее профессиональное или высшее образование в 2021 году

Код направления подготовки (специальности)	Направление подготовки (специальность)	Профиль (специализация)	Приоритетность вступительных испытаний
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Профиль Инструменты эстрадного оркестра	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ или тестирование, письменно)
			Литература (ЕГЭ или устно, по билетам)
		Профиль Эстрадно-джазовое пение	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ или тестирование, письменно)
			Литература (ЕГЭ или устно, по билетам)
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Профиль Фортепиано	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ или тестирование, письменно)
			Литература (ЕГЭ или устно, по билетам)
		Профиль Оркестровые струнные инструменты	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ или тестирование, письменно)
			Литература (ЕГЭ или устно, по билетам)
		Профиль Оркестровые духовые и ударные инструменты	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ или тестирование, письменно)
			Литература (ЕГЭ или устно, по билетам)

			по билетам)
		Профиль Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ или тестирование, письменно)
			Литература (ЕГЭ или устно, по билетам)
		Профиль Национальные инструменты народов России	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ или тестирование, письменно)
			Литература (ЕГЭ или устно, по билетам)
53.03.03	Вокальное искусство	Профиль Академическое пение	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ или тестирование, письменно)
			Литература (ЕГЭ или устно, по билетам)
53.03.04	Искусство народного пения	Профиль Хоровое народное пение	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ или тестирование, письменно)
			Литература (ЕГЭ или устно, по билетам)
		Профиль Сольное народное пение	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ или тестирование, письменно)
			Литература (ЕГЭ или устно, по билетам)
53.03.05	Дирижирование	Профиль Дирижирование академическим хором	Исполнение сольной программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ или тестирование, письменно)
			Литература (ЕГЭ или устно, по билетам)
		Профиль	Исполнение сольной

		Дирижирование оркестром народных инструментов	программы (прослушивание) Коллоквиум (собеседование) Теория музыки (письменно и устно) Русский язык (ЕГЭ или тестирование, письменно) Литература (ЕГЭ или устно, по билетам)
		Профиль Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	Исполнение сольной программы (прослушивание) Коллоквиум (собеседование) Теория музыки (письменно и устно) Русский язык (ЕГЭ или тестирование, письменно) Литература (ЕГЭ или устно, по билетам)
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Профиль Музыковедение	Музыкальная литература (письменно и устно) Теория музыки (письменно и устно) Фортепиано (прослушивание) Русский язык (ЕГЭ или тестирование, письменно) Литература (ЕГЭ или устно, по билетам)
Программы специалитета:			
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Специализация Фортепиано	Исполнение сольной программы (прослушивание) Коллоквиум (собеседование) Теория музыки (письменно и устно) Русский язык (ЕГЭ или тестирование, письменно) Литература (ЕГЭ или устно, по билетам)
		Специализация Концертные струнные инструменты	Исполнение сольной программы (прослушивание) Коллоквиум (собеседование) Теория музыки (письменно и устно) Русский язык (ЕГЭ или тестирование, письменно) Литература (ЕГЭ или устно, по билетам)
		Специализация Концертные духовые и ударные инструменты	Исполнение сольной программы (прослушивание) Коллоквиум (собеседование) Теория музыки (письменно и устно) Русский язык (ЕГЭ или тестирование, письменно) Литература (ЕГЭ или устно, по билетам)
		Специализация	Исполнение сольной

		Концертные народные инструменты	программы (прослушивание)
			Коллоквиум (собеседование)
			Теория музыки (письменно и устно)
			Русский язык (ЕГЭ или тестирование, письменно)
			Литература (ЕГЭ или устно, по билетам)