

Министерство культуры РФ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
 "АСТРАХАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ"

Утверждено

Ученым Советом АГК

Протокол №17 от 06 июля 2016 г.

Ректор, профессор

А.В. Мостыкалов А.В. Мостыкалов

Согласовано:

Проректор по учебной работе

О.И. Поповская О.И. Поповская

Декан

Васильев

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2016-2017 г.

Код направления подготовки № 53.05.01 (специалитет)

Искусство концертного исполнительства

Квалификация:

Концертный исполнитель, Преподаватель

Специализация 04 Концертные духовые и ударные инструменты (флейта, кларнет,

гобой, фagот, труба, тромбон, валторна, туба, ударные инструменты)

Срок обучения 5 лет

Индекс	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЗЕТ	Объем учебной работы студента в часах																Формы итогового контроля					
			всего	Объем работы студента в часах с преподавателем				РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ																
				аудит.	крупно групповые	мелко групповые	индивидуальных	I		II		III		IV		V								
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	зачет	экзамен	зачет с оценкой	контрольный урок			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22			
С.1	Гуманитарный, социальный и экономический цикл	35	1260	504	144	360																		
С1.Б	Базовая часть	31	1116	432	108	324																		
С1.Б1	История	5	180	72	36	36	2	2																1,2
С1.Б2	Философия	5	180	72	36	36			2	2														3,4
С1.Б3	Эстетика	5	180	72	36	36								2	2									7
С1.Б4	Иностранный язык	16	576	216		216	2	2	2	2	2	2	2							3,5	1,2,4,6			
С.В.О.Д	Варьативная часть	4	144	72	36	36																		
С.В.О.Д1	Этика	4	144	72	36	36	2	2												2				

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
C.2	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ	36	1296	828	252	576															
C.2.6	Базовая часть	32	1152	756	216	540													7		
C.2.6.1	История искусства:	5	180	108	36	72															
C.2.6.2	История музыки:	16	576	360	180	180														2,4	1,3
	зарубежная музыка	5	180	144	72	72		2	2	2	2									6	5
	русская музыка	4	144	72	36	36						2	2							8	7
	этническая музыка	4	144	72	36	36								2	2					8	7
	история современной музыки	3	108	72	36	36									2	2					
C.2.6.3	Теория музыки:	12	468	288		288															
	сопрано	3	144	72		72		2	2											2	
	альто	3	144	72		72		2	2											3	
	тенор	3	144	72		72				2	2									2	4
	баритон	3	144	72		72				2	2									4	
C.2.6.0.1	Вариантовая часть	4	144	72	36	36															
C.2.6.0.1.1	Музыка народов мира	4	144	72	36	36															
C.3	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ	190	6840	1998	54	1278	666														
C.3.6	Базовая часть	171	6156	1494	54	774	666														
	Модуль подготовки концертного исполнителя	147	5292	1170	18	432	630														
C.3.6.1	Специальный инструмент	92	3312	540			540	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
C.3.6.2	Концертное ансамблевое искусство:	40	1440	432		432															
	камерный ансамбль	30	1080	288		288				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3,5,7,9	4,6,8,10
	ансамбль духовых и ударных инструментов	11	396	144		144				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3,5,7,9	4,6,8,10
C.3.6.3	Безопасность жизнедеятельности	2	72	36	18	18														1	
C.3.6.4	Изучение концертного репертуара	4	144	72		72		2						2	2					6	
C.3.6.5	Фортепиано	8	288	90			90	1	1	1	1	1	1								3,5
	Модуль педагогической подготовки	24	864	324	36	252	36														
C.3.6.6	История исполнительского искусства	6	216	108		108							2	2	2						7
C.3.6.7	История исполнительских стилей	3	108	36		36							2								5
C.3.6.8	История музыкальной педагогики	3	108	36	18	18		2													1
C.3.6.9	Методика обучения игре на инструменте	6	216	72		72							2	2							6
C.3.6.10	Музыкальная психология	3	108	36	18	18														2	
C.3.6.11	Музыкальное исполнительство и педагогика	3	108	36			36										1	1			9,10

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
С3.В	Вариантная часть	19	684	504		504															
С3.В.ОД1	Практика работы в оркестре	13	468	360		360		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		10	1-9	
С3.В.ДВ	дисциплины по выбору:																				
С3.В.ДВ1	Изучение оркестрового репертуара	4	144	144		144		1	1	1	1	1	1	1	1				8		
	Изучение оркестровых инструментов																				
С.4	Физическая культура	2	72	400				3	3	3	3	3	3	2	2			8			2,4,6
С.5	Учебная и производственная практика, научно-исследовательская работа	23	828																		
	Педагогическая практика	3	108									x	x	x	x						8
	Исполнительская практика	10	360						x	x	x	x	x	x	x	x	x		10		
	Производственная практика	10	360					x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		10		
С.6	Итоговая государственная аттестация	10	360																		
	Общая трудоёмкость ООП	300	10800	3330	450	2214	666														
	Количество зачетов							2	4	4	1	5	1	2	2	3					
	Количество экзаменов							3	4	3	7	2	6	4	6		7				
	Зачет с оценкой							2	1	2	1	2	1	3	1	1					
	Контрольный урок							2	2		2		1								
	Количество часов в неделю							23/3	21/3	20/3	22/3	26/3	23/3	19/2	13/2	10	10				
	Семестр							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10				
	Курс							I		II		III		IV		V					

Итоговая государственная аттестация:
 Защита выпускной квалификационной работы
 Государственный экзамен